



ITALGRANITI GROUP SPA

Via Radici in Piano 355 Casinalbo
41043 - Formigine - Modena - Italy
Tel 0039 059 888411
Fax 0039 059 848808
www.italgranitigroup.com
info@italgranitigroup.com



ITALGRANITI GROUP

CAMPIONE GRATUITO - Materiale non destinato alla vendita

Cod. JCATSU

marzo 2016

Spatula

ITALGRANITI



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
COLOR BODY PORCELAIN

Spatula

PERFECTION IS SIMPLICITY

 **ITALGRANITI**



Spatula

GRAZIE A:

NEWFORM RUBINETTERIE
MASTELLA
OLYMPIA CERAMICHE
ART CERAM
ZAVA LUCE
COLICO DESIGN
MEPRA



SPATULA: IL GRES PORCELLANATO EFFETTO RESINA CHE UNISCE L'ESTETICA DELLA SUPERFICIE LAVORATA A MANO ALLE PRESTAZIONI TECNOLOGICHE ITALGRANITI.

*Spatula: the resin-look porcelain stoneware
that combines a hand-finished effect with
Italgraniti technical performances.*

Spatula: Das Feinsteinzeug in Harzoptik, das die Ästhetik der handbearbeiteten Oberfläche mit den technologischen Leistungen von Italgraniti verbindet.

Spatula : le grès cérame effet résine qui allie l'esthétique de la surface ouvragée à la main aux performances technologiques Italgraniti.

Spatula: керамический гранит с эффектом смолы, который объединяет следы ручной работы с техническими характеристиками от Italgraniti.

Spatula: el gres porcelánico con efecto resina que combina la estética de la superficie trabajada a mano con las prestaciones tecnológicas de Italgraniti.



LA SUPERFICIE RIPRODUCE EFFETTI DI SPATOLATURA SORPRENDENTI; I MODULI IN GRES PORCELLANATO PRENDONO FORMA ATTRAVERSO INCRESPATURE E MOVIMENTI SUPERFICIALI. ITALGRANITI HA CURATO OGNI MINIMO DETTAGLIO, PLASMANDO LA MATERIA E DONANDO LE NUOVE VALORI.

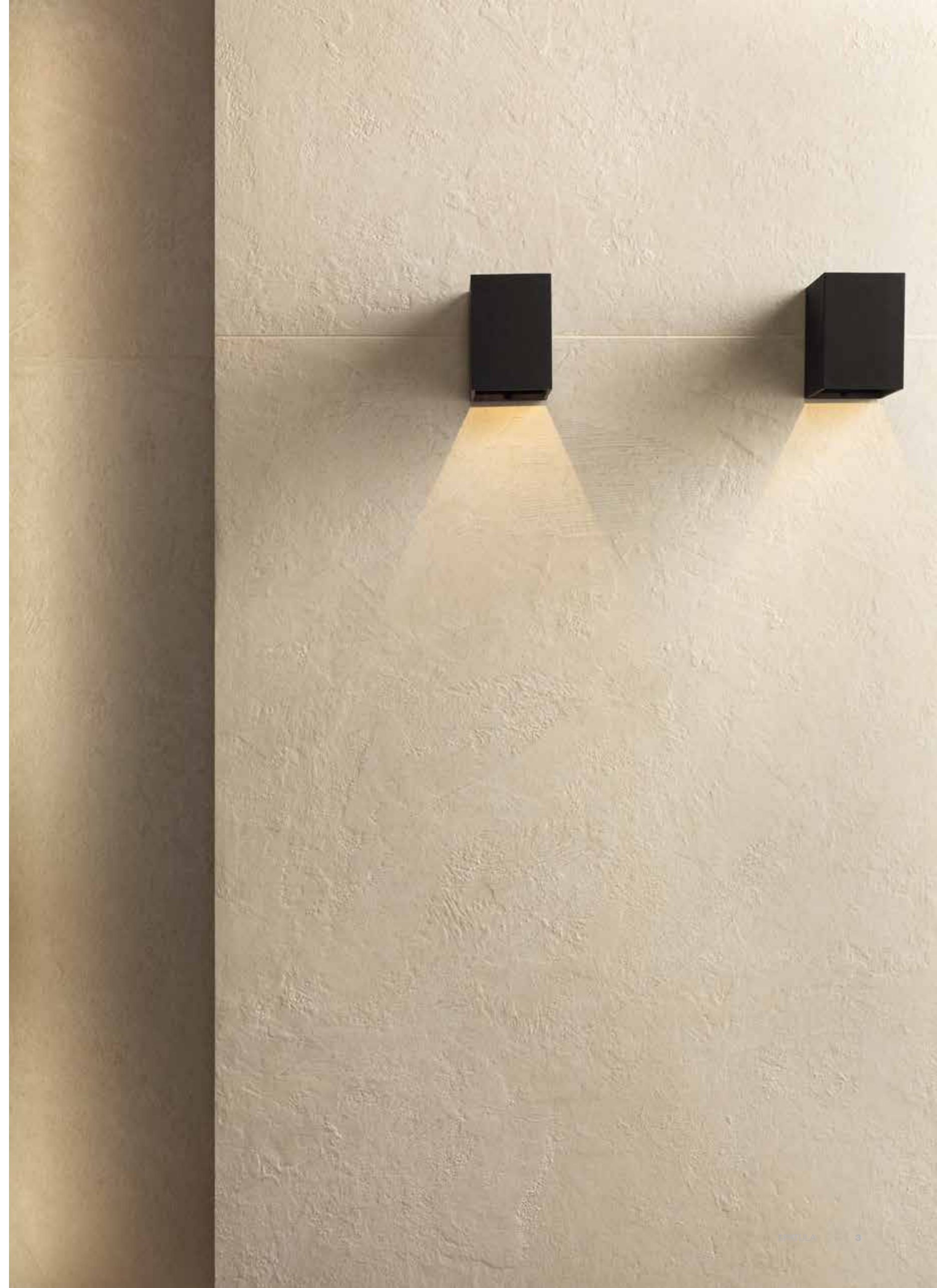
The surface reproduces exquisite trowelling effects; the porcelain stoneware modules are given form by superficial ridges and variations. Italgraniti has designed every tiniest detail with care, shaping the material to give it new worth.

Die Oberfläche zeigt überraschende Spachteffekte. Die Feinsteinzeugmodule nehmen mit Kräuselungen und bewegten Oberflächen Form an. Italgraniti hat bei der Formung des Materials jedes kleinste Detail gepflegt und ihm neuen Wert verliehen.

La surface reproduit des effets de spatule surprenants ; les modules en grès prennent forme à travers des frisures et des mouvements superficiels. Italgraniti a soigné les moindres détails en façonnant la matière et en lui conférant une nouvelle valeur.

Поверхность воспроизводит оригинальные следы от затирки бетона; модулям из керамического гранита придаются формы легких рубцов и разводов. Italgraniti с заботой проектировал каждую мельчайшую деталь, при формировании материала, чтобы придать ему новую ценность.

La superficie reproduce efectos de espatulado sorprendentes; los módulos de gres porcelánico toman forma a través de encrepamientos y movimientos superficiales. Italgraniti ha cuidado hasta el mínimo detalle, plasmando la materia y aportándole nuevo valor.



7 Nuances

LINO

BIANCO

POLVERE

AVORIO

TABACCO

PERLA

NERO



SETTE
COLORI PER
MOLTIPLICARE
LA CREATIVITÀ
PROGETTUALE
E DUE FINITURE
DEDICATE AL
PROGETTO
MODERNO.

*Seven colours to multiply design creativity
and two finishes conceived for modern architecture.*

Sieben Farben vervielfältigen die Kreativität der Projekte und zwei Oberflächen sind dem modernen Projekt gewidmet.

Sept couleurs pour décupler la créativité conceptuelle et deux finitions pour le projet moderne.

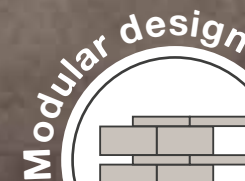
Задуманные для современной архитектуры семь цветов приумножают творческую креативность за счет двух типов поверхности в каждом.

Siete colores para multiplicar la creatividad del diseño y dos acabados dedicados al proyecto moderno.





FLOOR: TABACCO 60X120 - 20X120 LAPPATO
WALL: TABACCO MOSAICO MIX 3D 34,5X34,5 - TABACCO 60X120 LAPPATO



**I MODULI CON
FINITURA LAPPATA
E LA VERSATILITÀ DI
POSA CON VARI FORMATI,
OFFRONO ESCLUSIVI DETTAGLI
ESTETICI: CARATTERISTICHE
FONDAMENTALI PER GLI SPAZI
PUBBLICI PIÙ RAFFINATI.**

The modules with honed finish and the versatility of installation with various sizes provide exclusive stylistic details: fundamental for the most sophisticated public locations.

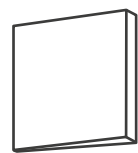
Die Module mit geläppter Oberfläche und die vielseitige Verlegung mit verschiedenen Formaten bieten exklusive ästhetische Details: grundwichtige Eigenschaften für ganz raffinierte öffentliche Bereiche.

Les modules à finition adoucie et la souplesse de pose grâce aux différents formats offrent des détails esthétiques exclusifs : des caractéristiques essentielles pour les espaces publics les plus raffinés.

Модули с полуполированной поверхностью, а также универсальная укладка с использованием разных форматов предоставляет эксклюзивные стилистические решения: основополагающие для самых сложных общественных пространств.

Los módulos con acabado pulido y la versatilidad de colocación con diferentes formatos ofrecen exclusivos detalles estéticos: características fundamentales para los espacios públicos más elegantes.

IL MOSAICO MIX 3D RISOLVE
TUTTI I PICCOLI E GRANDI
DETTAGLI ARCHITETTONICI:
NICCHIE, COLONNE E ZONE
DA ARRICCHIRE CON TESSERE
TRIDIMENSIONALI DALLA
PERSONALITÀ UNICA.



MIX 3D



The 3D Mix Mosaic
can deal with all
architectural details,
large and small: niches,
pillars and zones for
decoration with three-
dimensional mosaic tiles
with a unique personality.

Das Moasik Mix 3D
erfüllt alle kleinen und
großen Wünsche der
Architektur: Nischen,
Säulen und Zonen werden
mit dreidimensionalen
Stücken von einmaliger
Persönlichkeit bereichert.

La mosaïque Mix 3D
offre une solution
à tous les détails
architecturaux : niches,
colonnes et zones à
enrichir de tesselles
tridimensionnelles au
caractère unique.

Mosaico Mix 3D может
использоваться во
всех архитектурных
деталях, больших и
малых: ниши, колонны и
зоны для декорирования
трех-мерной мозаикой
с уникальной
индивидуальностью.

El mosaico Mix 3D
resuelve todos los
detalles arquitectónicos
grandes y pequeños:
huecos, columnas y zonas
para mejorar con teselas
tridimensionales con
personalidad única.

Gate **B32**



LONDON



HONG KONG



TOKYO



NEW YORK



SYDNEY

SPATULA HA UN'ANIMA FLESSIBILE, VESTE L'ARCHITETTURA IN OGNI PICCOLO DETTAGLIO: DA POSTAZIONI DI LAVORO FINO A VOLUMI DA UTILIZZARE COME SEDUTE O RIPIANI.



Spatula has a flexible soul and clads every tiny detail of architectural structures: **from workstations through to forms for use as seats or shelves.**

Spatula hat ein flexibles Wesen und kleidet die Architektur bis ins kleinste Detail: **Von den Arbeitsplätzen bis zu Volumen, die als Sitzflächen oder Regal dienen.**

Spatula a une âme toute en souplesse, elle habille l'architecture dans les moindres détails : **des postes de travail aux volumes à utiliser comme assises ou étagères.**

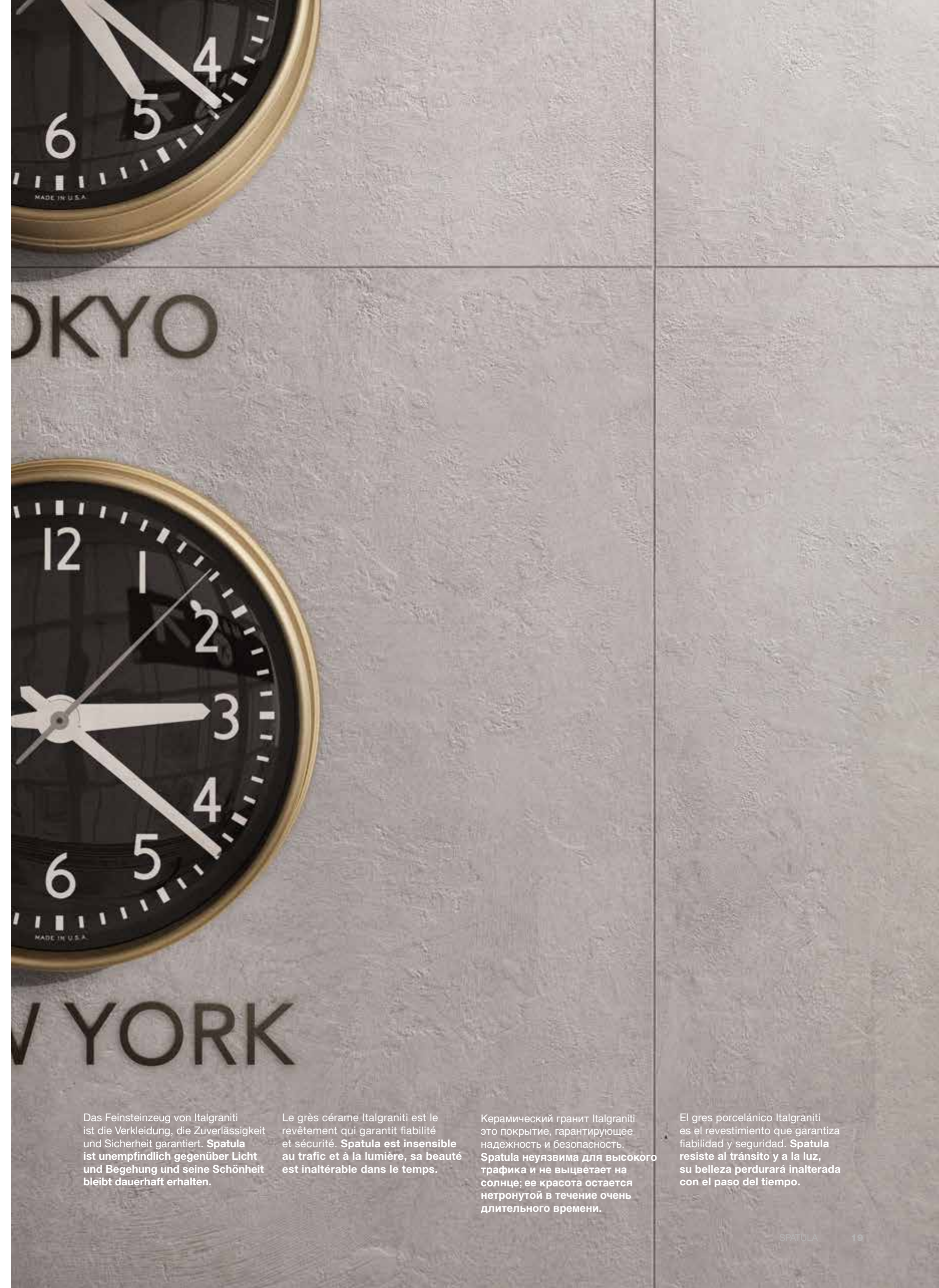
Spatula очень гибка по сути и способна облицевать любую архитектурную поверхность вплоть до мельчайших деталей: начиная от рабочего места и заканчивая формами для сидения и полками.

Spatula tiene un alma flexible, viste la arquitectura en todos los pequeños detalles: desde **espacios de trabajo hasta volúmenes para utilizar como asientos o estanterías.**



IL GRES PORCELLANATO ITALGRANITI È IL RIVESTIMENTO CHE GARANTISCE AFFIDABILITÀ E SICUREZZA. **SPATULA È INSENSIBILE AL CALPESTIO E ALLA LUCE, LA SUA BELLEZZA RIMARRÀ INALTERATA NEL TEMPO.**

Italgraniti porcelain stoneware is the covering that guarantees reliability and safety. Spatula is immune to foot traffic and does not fade in sunlight; its beauty remains intact over time.



Das Feinsteinzeug von Italgraniti ist die Verkleidung, die Zuverlässigkeit und Sicherheit garantiert. **Spatula ist unempfindlich gegenüber Licht und Begehung und seine Schönheit bleibt dauerhaft erhalten.**

Le grès cérame Italgraniti est le revêtement qui garantit fiabilité et sécurité. **Spatula est insensible au trafic et à la lumière, sa beauté est inaltérable dans le temps.**

Керамический гранит Italgraniti это покрытие, гарантирующее надежность и безопасность. **Spatula неустойчива для высокого трафика и не выцветает на солнце; ее красота остается нетронутой в течение очень длительного времени.**

El gres porcelánico Italgraniti es el revestimiento que garantiza fiabilidad y seguridad. **Spatula resiste al tránsito y a la luz, su belleza perdurará inalterada con el paso del tiempo.**



Gentlemen Ladies

Sculptured
surface for
public toilets



FLOOR: POLVERE 80X80 NATURALE
WALL: AVORIO MOSAICO MIX 3D 34,5X34,5 - AVORIO 80X180 NATURALE
WASHBASIN: AVORIO 60X180 NATURALE



The modern colour range offers the potential for combinations of shades that underline different intended uses; such as on floors, or as wall coverings where a more luminous effect is required.

Die moderne Farbpalette erlaubt chromatische Kombinationen, mit denen unterschiedliche Bestimmungszwecke hervorgehoben werden können; wie zum Beispiel begehbare Bereiche oder Wandverkleidungen, die mehr Helligkeit verlangen.

La palette de couleurs moderne permet des mariages chromatiques utiles pour souligner les utilisations différentes ; par exemple zones prévues pour le trafic ou revêtements muraux nécessitant une plus grande luminosité.

Современная цветовая гамма открывает возможности для комбинаций оттенков, которые подчеркивают различия назначений; как напольных, так и настенных поверхностей, где требуется более выраженный световой эффект.

La moderna paleta de colores permite combinaciones cromáticas útiles para marcar destinos de uso diferentes; por ejemplo, áreas transitables o revestimientos de pared que exigen más luminosidad.



SPATULA ESIBISCE
UN GRANDE RIGORE
ESTETICO ABBINATO
ALLE CARATTERISTICHE
PIÙ PERFORMANTI: È
**IDROREPELENTE E QUINDI
FACILE DA PULIRE.**

Spatula demonstrates
flawless loveliness
combined with top
labour-saving features:
it is water-repellent and
thus easy to clean.

Spatula offenbart eine
erhebliche ästhetische
Genauigkeit, in Kombination
mit Topleistungen: **Spatula**
ist wasserabweisend und
daher leicht zu reinigen.

Spatula fait montre d'une
grande rigueur esthétique
alliée aux plus hautes
performances : **Spatula**
est hydrofuge et donc
facile à nettoyer.

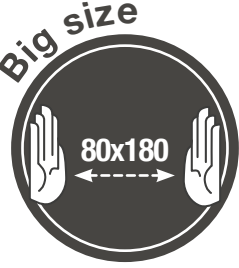
Spatula демонстрирует
безупречную красоту
в сочетании с лучшими
трудосберегающими
особенностями: она
водонепроницаема,
поэтому легко чистится.

Spatula presenta un gran
rigor estético combinado
con las características más
versátiles, **es repelente al
agua y, por lo tanto, fácil
de limpiar.**





UNA SUPERFICIE RICCA DI DETTAGLI,
PROGETTATA IN **GRANDI LASTRE 80X180 CM**
CHE GARANTISCONO UN EFFETTO DI
SUPERFICIE CONTINUA, PER UN DESIGN
MODERNO E SCENOGRAFICO.



*A surface rich in details, designed in **large 80x180 cm**
slabs to produce a seamless surface effect,
for a modern, striking interior design look.*

Eine Oberfläche mit reichhaltigen
Details, entwickelt im **Großformat**
80x180 cm für eine **garantiert**
unterbrechungslose Wirkung,
für ein modernes und
szenografisches Design.

Une surface riche de détails, conçue
en **grands carreaux de 80x180 cm**
qui **assurent un effet de surface**
continu, pour un design moderne
et scénographique.

Поверхность, богатая в деталях,
разработана в **больших**
форматах 80x180, чтобы
произвести равномерный
эффект поверхности для
современного, поражающего
взгляд интерьерного дизайна.

Una superficie llena de detalles,
diseñada en **grandes placas**
de 80x180 cm que **garantizan**
un efecto de superficie
continua, para un diseño moderno
y escenográfico.



FLOOR: POLVERE 80X80 NATURALE
KITCHEN COUNTER: TABACCO 60X120 NATURALE



I PICCOLI MOSAICI A SPACCO DI SPATULA SONO PROGETTATI PER DONARE ALLO SPAZIO UN EFFETTO PIACEVOLMENTE VISSUTO. I BORDI IRREGOLARI E TUTTI I DETTAGLI DELLA MATERIA STRUTTURATA RENDONDO LE SUPERFICI ANCORA PIÙ ESPRESSIVE. IDEALI PER LA POSA A PARETE, **ADATTI A SPAZI PUBBLICI E PRIVATI.**



The Spatula collection's small split mosaic tiles give spaces an attractively time-worn effect. The uneven edges and all the textured material's details make surfaces even more expressive. Ideal for laying on walls, **suitable for public and private locations.**

Die kleinen Spaltmosaik von Spatula verleihen den Räumen eine angenehm erfahrene Wirkung. Die unregelmäßigen Kanten und alle Einzelheiten des strukturierten Materials verleihen den Oberflächen noch mehr Ausdruckskraft. Ideal für die Verlegung an Wänden, **geeignet für öffentliche und private Bereiche.**

Les petites mosaïques coupées de Spatula sont conçues pour conférer à l'espace un agréable effet de vécu. Les bords irréguliers et tous les détails de la matière structurée rendent les surfaces plus expressives encore. Idéales pour la pose murale et **adaptées aux espaces publics et privés.**

Маленькие разделенные под мозаику плитки коллекции Spatula придают пространству привлекательный состаренный эффект. Неровные края и все детали текстурированного материала делают поверхность еще более выразительной. Идеальные для укладки на стенах, **подходят для общественных и частных пространств.**

Los pequeños mosaicos quebrados de Spatula están diseñados para aportar al espacio un efecto lleno de vida. Los bordes irregulares y todos los detalles de la materia estructurada consiguen que las superficies sean todavía más expresivas. Son ideales para la colocación en pared, **indicados para espacios públicos y privados.**



WALL: POLVERE MOSAICO A SPACCO 30X30
KITCHEN COUNTER: TABACCO 60X120 NATURALE



Coffee & Co.

DOPPIO
Con
Panna
ESPRESSO WITH
WHIPPED CREAM

TAKE IT

COFFEE
and
TEA

Hot-cold

AMERICANO
Espresso & Hot Water
espresso
SOLO

COFFEE BLACK
ICREAM



LA CONTAMINAZIONE STILISTICA TRA SPATULA E LA COLLEZIONE EFFETTO LEGNO MY PLANK ARRICCHISCE TUTTI GLI SPAZI PUBBLICI DI TENDENZA. DUE MATERIE CHE TRASMETTONO CALORE E ACCOGLIENZA PRESERVANDO TUTTE LE CARATTERISTICHE DEL GRES PORCELLANATO ITALGRANITI.



The stylistic contamination between Spatula and the My Plank wood-look collection brings a special appeal to all trendy public places. Two materials that convey warmth and comfort while conserving all the characteristics of ITALGRANITI porcelain stoneware.

Das stilistische Ineinandergreifen von Spatula und der Holzoptik-Kollektion My Plank bereichert alle öffentlichen Trendbereiche. Die beiden Materialien vermitteln Wärme und Gemütlichkeit und bewahren alle Eigenschaften des Italgraniti-Feinsteinzeugs.

La contamination stylistique entre Spatula et la collection effet bois My Plank enrichit tous les espaces publics trendy. Deux matières qui transmettent une chaleur accueillante tout en préservant toutes les caractéristiques du grès cérame Italgraniti.

Стилистическое сочетание между коллекцией Spatula и коллекцией с эффектом дерева My Plank привносит особую привлекательность всем современным общественным местам. Два материала, которые передают теплоту и комфорт, сохраняя все характеристики керамического гранита от Italgraniti.

La contaminación de estilos entre Spatula y la colección con efecto madera My Plank mejora el aspecto de todos los espacios públicos que marcan tendencia. Dos materiales cálidos y acogedores que protegen al mismo tiempo todas las características del grés porcelánico de Italgraniti.





Performance and state-of-the-art design





FLOOR: POLVERE 80X180 NATURALE
WALL: BIANCO 80X180 NATURALE



Spatula ist die Oberfläche, die alle industrial chic Trendbereiche wie eine zweite Haut kleidet. Die Module gestalten die manuellen Bearbeitungen bis ins kleinste Detail nach, **die Farben sind hell und modern** und für die Zweckmäßigkeit gibt es keinen Vergleich.

Spatula est la surface qui habille tous les espaces de style industriel chic comme une deuxième peau. Les modules reproduisent jusque dans les moindres détails la facture manuelle, **les couleurs sont lumineuses et modernes**, la fonctionnalité est sans égale.

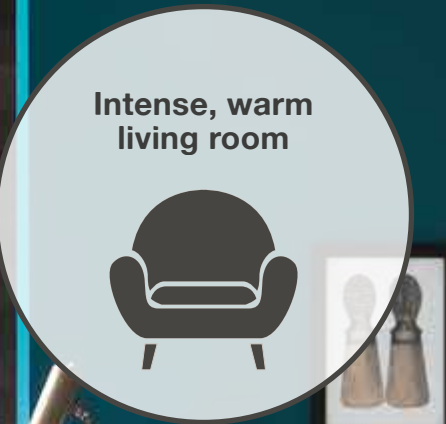
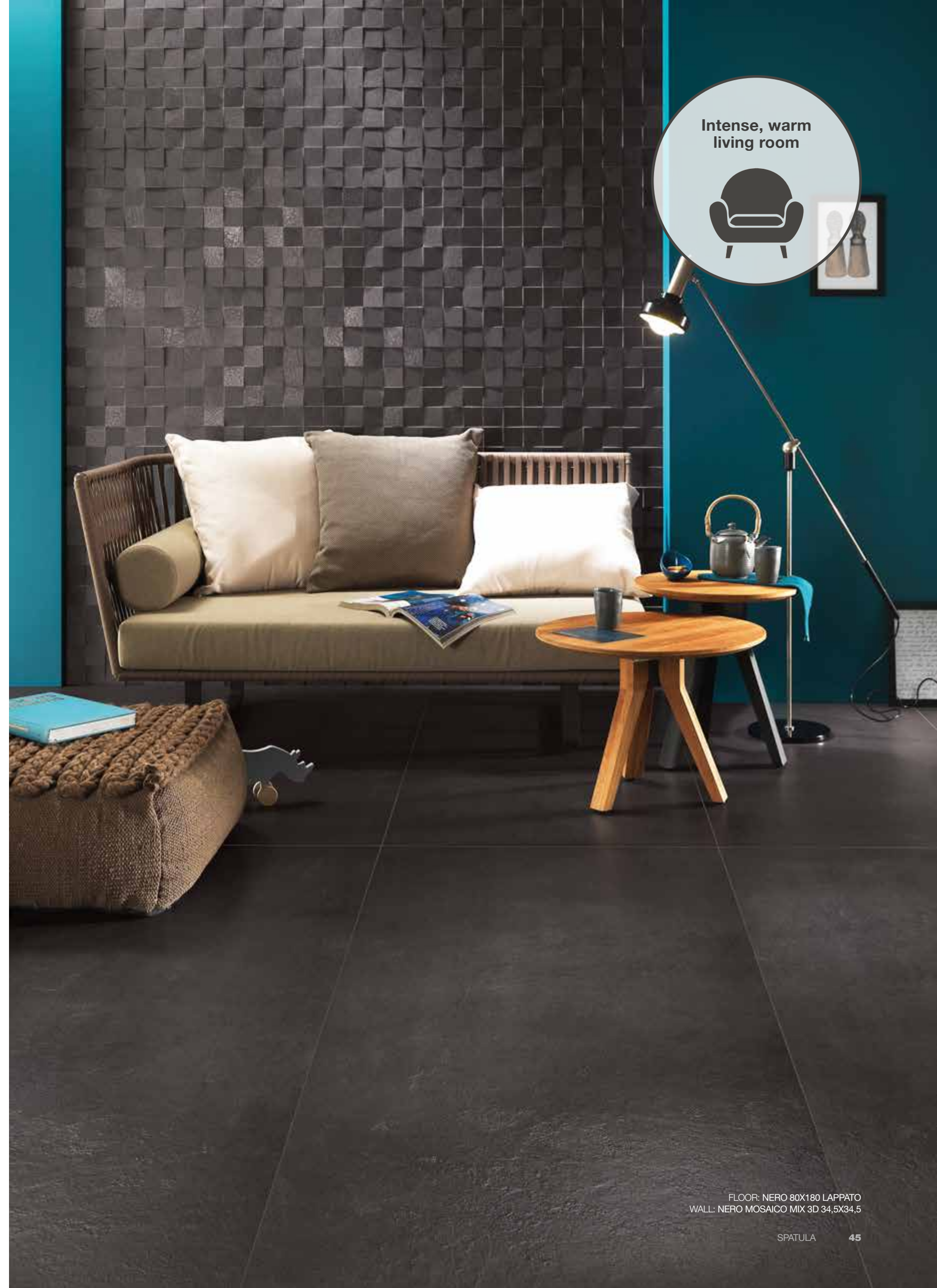
Spatula это поверхность, которая облицовывает все индустриальные шикарные интерьеры словно второй кожей. Плиты воспроизводят даже самые крошечные детали ручной отделки, цвета яркие и современные, а результат не имеет аналогов.

Spatula es la superficie que viste todos los espacios industrial chic como una segunda piel. Los módulos reproducen hasta el más mínimo detalle los trabajos manuales, **los colores son luminosos y modernos**, su practicidad no tiene comparación.

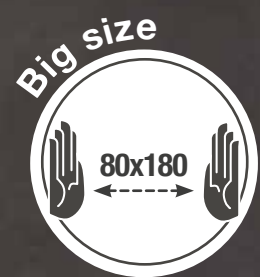


SPATULA È LA SUPERFICIE CHE VESTE TUTTI GLI SPAZI INDUSTRIAL CHIC COME UNA SECONDA PELLE. I MODULI RIPRODUCONO FINO AL PIÙ PICCOLO DETTAGLIO LE LAVORAZIONI MANUALI, I COLORI SONO LUMINOSI E MODERNI, LA PRATICITÀ NON HA EGUALI.

*Spatula is the surface that clads all industrial chic interiors like a second skin. The modules reproduce even the tiniest details of hand-workmanship, **the colours are bright and modern**, and convenience is unrivalled.*

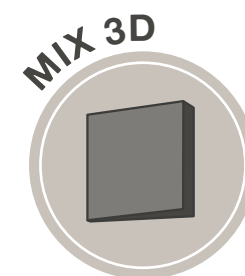


FLOOR: NERO 80X180 LAPPATO
WALL: NERO MOSAICO MIX 3D 34,5X34,5





GLI SPAZI MODERNI INCONTRANO LE **INTENSE ARMONIE DEL COLORE NERO** E IL **GRANDE FORMATO 80X180** LIBERA I MOVIMENTI GRAFICI E STRUTTURALI A PAVIMENTO. A PARETE, IL **CARATTERE INCONFONDIBILE DEI MOSAICI MIX 3D**, DEFINISCE I VOLUMI ARCHITETTONICI.



*Modern interiors encounter the **intense harmonies of the colour black** and the **large 80x180 size** gives full expression to all the floor's graphic and structural variation. On the walls, the **unmistakable character of the 3D Mix mosaics** defines the architectural forms.*

Moderne Bereiche treffen auf die **intensiven Harmonien der Farbe Schwarz** und das **Großformat 80x180** befreit die grafischen und strukturellen Bewegungen am Boden. An der Wand definiert der **unverkennbare Charakter der Mosaik Mix 3D** die Volumen der Architektur.

Les espaces modernes rencontrent les **intenses harmonies du noir** et le **grand format 80x180** libère les mouvements graphiques et structurels au sol. Au mur, le **caractère unique des mosaïques Mix 3D** définit les volumes architecturaux.

Современные интерьеры сталкивают **насыщенные гармонии черного цвета с большим размером 80x180**, придавая полную экспрессию всем графическим и структурным вариациям на полу. На стенах же определяет архитектурные формы **безошибочный характер мозаики 3D Mix**.

Los espacios modernos muestran las **intensas armonías del color negro** y el **gran formato de 80x180** libera los movimientos gráficos y estructurales en los pavimentos. En la pared, el **carácter inconfundible de los mosaicos Mix 3D**, define los volúmenes arquitectónicos.

TRATTO È IL MODULO 60x120 CM PROGETTATO PER ARRICCHIRE TUTTE LE SUPERFICI VERTICALI. UNA MATERIA TRIDIMENSIONALE, PIACEVOLMENTE IRREGOLARE, IDEATA IN TRE COLORI E BELLISSIMA DA GUARDARE. TRATTO È LA SUPERFICIE DA RIVESTIMENTO PER L'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA.

Three colors

Tratto is the 60x120 cm module designed to adorn all vertical surfaces. A pleasantly irregular three-dimensional material, designed in three colours, lovely to look at. Tratto is the covering for contemporary architecture.

Tratto ist das Modul 60x120 cm, das alle vertikalen Oberflächen bereichert. Ein dreidimensionales Material, angenehm unregelmäßig, in drei Farben entworfen - ein wunderschöner Anblick. Tratto ist die Wandverkleidung für die moderne Architektur.

Tratto est le module 60x120 cm conçu pour enrichir toutes les surfaces verticales. Une matière tridimensionnelle, agréablement irrégulière, conçue dans trois couleurs et magnifique à regarder. Tratto est la surface de revêtement pour l'architecture contemporaine.

Модули Tratto в формате 60x120 предназначены для украшения всех вертикальных поверхностей. Приятный иррегулярный трехмерный материал, спроектированный в трех цветах, на который приятно смотреть. Tratto это поверхность для современной архитектуры.

Tratto es el módulo de 60x120 cm diseñado para aumentar la belleza de todas las superficies verticales. Un material tridimensional, agradablemente irregular, diseñado en tres colores y con un resultado espectacular a la vista. Tratto es la superficie de revestimiento pensada para la arquitectura contemporánea.

60x120 "Tratto": large slabs for contemporary surfaces



FLOOR: MY PLANK CLASSIC 20x120 TEXTURE
WALL: NERO MOSAICO A SPACCO 30x30 - TRATTO PERLA 60x120



Spatula

ITEMS &
TECHNICAL

CERTIFICAZIONE LEED

(LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN).

LEED È UN SISTEMA DI CERTIFICAZIONE VOLONTARIO, PER LA PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E GESTIONE DI EDIFICI SOSTENIBILI AD ALTE PRESTAZIONI; PROMUOVE UN SISTEMA DI PROGETTAZIONE INTEGRATA CHE RIGUARDA L'INTERO EDIFICIO.

È SVILUPPATO DALL' U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) ASSOCIAZIONE CHE FORNISCE UN APPROCCIO GLOBALE ALLA SOSTENIBILITÀ DANDO UN RICONOSCIMENTO ALLE PERFORMANCE VIRTUOSE IN AREE CHIAVE DELLA SALUTE UMANA ED AMBIENTALE.

IL SISTEMA SI BASA SULL'ATTRIBUZIONE DI CREDITI PER CIASCUNO DEI REQUISITI CARATTERIZZANTI LA SO-STENIBILITÀ DELL'EDIFICIO. DALLA SOMMA DEI CREDITI DERIVA IL LIVELLO DI CERTIFICAZIONE OTTENUTO.

L'ENTE DI CERTIFICAZIONE INTERNAZIONALE BUREAU VERITAS ATTESTA LA QUANTITÀ DI MATERIALE RICICLATO PRE/POST CONSUMER NELLE COLLEZIONI PRODOTTE DALL'AZIENDA.



LEED Certification.

LEED is a voluntary certification system for the design, construction and operation of high-performance sustainable buildings; it promotes an integrated design system that covers the whole building. It has been developed by the U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), an association that provides a global approach to sustainability by rewarding virtuous practice in key areas of human and environmental health. The system is based on the award of credits for each aspect of the building's sustainability. The level of certification achieved depends on the sum of the credits awarded. The Bureau Veritas international certification body guarantees the quantity of pre/post consumer recycled material used in the company's collections.

LEED-Zertifizierung.

LEED ist ein freiwilliges Zertifizierungssystem für die Planung, den Bau und die Verwaltung umweltgerechter Hochleistungsgebäude; es fördert ein für das gesamte Gebäude integriertes Planungssystem. Es wurde entwickelt vom U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), ein Verband, der ein globales Nachhaltigkeitsdenken vertritt und tugendhafte Leistungen in Schlüsselbereichen der Gesundheit von Mensch und Umwelt auszeichnet. Das System baut auf der Zuteilung von Krediten für jede der charakterisierenden Eigenschaften der Nachhaltigkeit des Gebäudes auf. Aus der Summe der Kredite ergibt sich das erzielte Zertifizierungsniveau. Die internationale Zertifizierungsstelle Bureau Veritas bescheinigt, wie viel vor/nach dem Verbraucher rezykliertes Material in den vom Unternehmen produzierten Kollektionen enthalten ist.

Certification LEED.

LEED est un système de certification volontaire qui s'applique à la conception, la construction et la gestion d'édifices à hautes performances en termes de développement durable ; il s'agit de promouvoir un système de conception intégrée qui prend en compte l'intégralité de l'édifice. Il a été développé par le U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), une association qui promeut une approche globale du développement durable en accordant une reconnaissance aux performances vertueuses en termes de santé publique et d'environnement. Le système repose sur l'attribution de crédits à chacun des standards requis qui définissent l'édifice dans une optique de développement durable. La somme de ces crédits produit le niveau de certification obtenu. L'organisme de certification internationale, en l'occurrence Bureau Veritas, atteste la quantité de matériau recyclé, avant et après consommation, dans les collctions produites par l'entreprise.

Сертификация LEED.

LEED – это система добровольной сертификации для проектирования, строительства и эксплуатации зданий с высокими показателями совместимости; продвижения системы интегрированного проектирования, которое относится ко всему зданию. Это инициатива U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) – ассоциации, занимающейся глобальным подходом к совместимости, отмечая виртуозное исполнение в ключевых областях здоровья человека и окружающей среды. Система базируется на получении кредитов для каждого из показателей, характеризующих совместимость здания. Из суммы кредитов складывается уровень полученной сертификации. Международный сертификационный орган Bureau Veritas аттестует качество материала из вторичного сырья в коллекциях производителя.

Certificación LEED.

LEED es un sistema de certificación voluntario, para el diseño, construcción y gestión de edificios sostenibles de altas prestaciones: promueve un sistema de diseño integrado con respecto a todo el edificio. La ha desarrollado la asociación U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), que ofrece como enfoque global la sostenibilidad, manifestando su reconocimiento por las actuaciones virtuosas en áreas clave de la salud humana y la protección medioambiental. El sistema se basa en la atribución de créditos para cada uno de los requisitos que caracterizan la sostenibilidad del edificio. A partir de la suma de los créditos se obtiene el nivel de certificación obtenido. El Ente de certificación internacional Bureau Veritas certifica la cantidad de material reciclado antes y después del consumo, en las colecciones que fabrica la empresa.

PUNTI OTTENIBILI AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE LEED.

POTENTIAL LEED CERTIFICATION POINTS / FÜR DIE LEED-ZERTIFIZIERUNG ERZIELBARE PUNKTZAHL / POINTS OBTENUS AUX FINS DE LA CERTIFICATION LEED / ЭТАПЫ СЕРТИФИКАЦИИ LEED / PUNTOS A CONSEGUIR PARA LA CERTIFICACIÓN LEED

1	USO DI MATERIALI RICICLATI UTILIZZARE MATERIALI RICICLATI PRECONSUMER E POSTCONSUMER CONTRIBUISCE ALL'OTTENIMENTO DI CREDITI AI FINI LEED.	MATERIAL AND RESOURCES USING PRECONSUMER AND POSTCONSUMER RECYCLED MATERIALS HELPS TO WIN LEED CREDITS.	PUNTI CREDIT
MR - C - 4.1	10% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)	10% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)	1
MR - C - 4.2	20% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)	20% (POSTCONSUMER + 1/2 PRECONSUMER)	1 IN AGGIUNTA AL PRECEDENTE IN ADDITION TO THE ABOVE

2	MATERIALI REGIONALI UTILIZZARE MATERIALI REGIONALI CONTRIBUISCE ALL'OTTENIMENTO DI CREDITI AI FINI LEED SE IL LUOGO DEL PROGETTO SI TROVA ENTRO UN RAGGIO DI 500 miglia (804,5km) DAL LUOGO DI ESTRAZIONE E LAVO-RAZIONE DEI MATERIALI CERAMICI.	MATERIAL AND RESOURCES REGIONAL MATERIALS THE UTILIZATION OF LOCAL RAW MATERIALS CONTRIBUTES TO THE ATTAINMENT OF LEED CREDITS WHENEVER THE FINAL PRODUCTS ARE MANUFACTURED WITHIN A 500 MILES RADIUS (804.5 KM) FROM THE RAW MATERIALS EXTRACTION AND PROCESSING SITES.	PUNTI CREDIT
MR5 - C - 5.1	10% (ESTRATTI LAVORATI E PRODOTTI LOCALMENTE)	LOCALLY PROCESSED AND MANUFACTURED RAW MATERIALS	1
MR5 - C - 5.2	20% (ESTRATTI LAVORATI E PRODOTTI LOCALMENTE)	LOCALLY PROCESSED AND MANUFACTURED RAW MATERIALS	1 IN AGGIUNTA AL PRECEDENTE IN ADDITION TO THE ABOVE

3	EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO I COLORI PIÙ CHIARI DI ITALGRANITI CONTRIBUISCONO A NON AUMEN-TARE LA TEMPERATURA DELLE ZONE URBANE RISPETTO A QUELLE EXTRAURBANE (EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO).	SUSTAINABLE SITES THE PALER COLOURS IN ITALGRANITI RANGES HELP TO PREVENT AN INCREASE IN THE TEMPERATURE OF URBAN COMPARED TO RURAL AREAS (THERMAL INSULATION EFFECT) .	PUNTI CREDIT
SS - C - 7.1	EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO: TETTO E COPERTURE ESCLUSE	THERMAL INSULATION EFFECT: NOT INCLUDING ROOF AND COVERINGS	1
SS - C - 7.2	EFFETTO ISOLAMENTO TERMICO: TETTO E COPERTURE	THERMAL INSULATION EFFECT: ROOF AND COVERINGS	1 IN AGGIUNTA AL PRECEDENTE IN ADDITION TO THE ABOVE

4	PERFORMANCE ENERGETICA MINIMA I PRODOTTI ITALGRANITI CONTRIBUISCONO ALL'OTTIMIZZAZIONE DELLA PERFORMANCE ENERGETICA.	ENERGY AND ATMOSPHERE ITALGRANITI PRODUCTS HELP TO OPTIMISE ENERGY PERFORMANCE.	PUNTI CREDIT
EA - C - 1	OTTIMIZZAZIONE PERFORMANCE ENERGETICA	OPTIMISATION OF ENERGY PERFORMANCE	1

5	MATERIALI A BASSA EMISSIONE IL GRES PORCELLANATO ITALGRANITI GARANTISCE UNA QUANTITA' RIDOTTA DI COMPOSTI ORGANICI VOLATILI (VOC).	INDOOR ENVIRONMENTAL QUALITY ITALGRANITI PORCELAIN TILES GUARANTEE A LOW LEVEL OF VOLATILE ORGANIC COMPOUNDS (VOC).	PUNTI CREDIT
EQ - C - 4.2	MATERIALE A BASSA EMISSIONE	LOW EMISSION MATERIAL	1

6	INNOVAZIONE DEL PROGETTO LE COLLEZIONI DI ITALGRANITI CON IL MARCHIO DI ECCELLENZA AMBIENTALE ECOLABEL CONTRIBUISCONO ALL'OTTENIMENTO DI CREDITI AI FINI LEED.	INNOVATION IN DESIGN THE ITALGRANITI COLLECTIONS THAT CARRY THE ECOLABEL MARK OF ENVIRONMENTAL EXCELLENCE HELP TO WIN LEED CREDITS.	PUNTI CREDIT
ID - C - 1.1-1.4	INNOVATION IN DESIGN	INNOVATION IN DESIGN	1 - 4

PRODUCTS	MR CREDIT 4.1 MATERIAL AND RESOURCES	MR CREDIT 4.2 MATERIAL AND RESOURCES	MR CREDIT 5.1 MATERIAL AND RESOURCES	MR CREDIT 5.2 MATERIAL AND RESOURCES	SS CREDI 7.1 SUSTAINABLE SITES	SS CREDI 7.2 SUSTAINABLE SITES	EA CREDIT 1 ENERGY AND ATMOSPHERE	EQ CREDIT 4.2 INDOOR ENVIRONMENTAL QUALITY	ID CREDIT 1.1-1.4 INNOVATION IN DESIGN
Bianco			•	•	•	•	•	•	
Avorio			•	•	•	•	•	•	
Perla			•	•			•	•	
Lino			•	•			•	•	
Polvere			•	•			•	•	
Tabacco	♻	•	•	•			•	•	
Nero	♻	•	•	•			•	•	

SPATULA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

COLOR BODY PORCELAIN / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG / GRES CERAME TEINTE DANS LA MASSE
КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ / PISO PORCELANICO CUERPO COLOREADO

BIANCO



NATURALE RETTIFICATO

MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO



R10 / A			
ASTM C1028 > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET			
80x180 cm 32"x72"	SU0181		SPESSORE 10 MM
80x80 cm 32"x32"	SU0188		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU01BA		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU01EA		SPESSORE 10 MM
60x60 cm 23 ^{5⁄8} "x23 ^{5⁄8} "	SU0168		SPESSORE 10 MM
30x60 cm 12"x23 ^{5⁄8} "	SU0163		SPESSORE 10 MM

LAPPATO RETTIFICATO

SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO



80x80 cm 32"x32"	SU0188L		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU01BAL		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU01EAL		SPESSORE 10 MM

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / COOTBETCTBYET HOPMATIBAM / CONFORME CON LAS NORMAS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con E_b ≤ 0,5%

 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS	 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	 NATURALE ANTISCIVOLO ANTISLIP	 NATURALE ASTM > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET ANSI A137.1 > 0,42	 RETTIFICATO RECTIFIED	 MONOSPESSORE SINGLE THICKNESS	 PROGETTO DIGITALE DIGITAL DESIGN	
---	--	--	---	---	---	------------------------------	--------------------------------------	---	--

AVORIO



NATURALE RETTIFICATO

MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO



R10 / A			
ASTM C1028 > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET			
80x180 cm 32"x72"	SU0281		SPESSORE 10 MM
80x80 cm 32"x32"	SU0288		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU02BA		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU02EA		SPESSORE 10 MM
60x60 cm 23 ^{5⁄8} "x23 ^{5⁄8} "	SU0268		SPESSORE 10 MM
30x60 cm 12"x23 ^{5⁄8} "	SU0263		SPESSORE 10 MM

LAPPATO RETTIFICATO

SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO



80x80 cm 32"x32"	SU0288L		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU02BAL		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU02EAL		SPESSORE 10 MM

SPATULA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

COLOR BODY PORCELAIN / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG / GRES CERAME TEINTE DANS LA MASSE
КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ / PISO PORCELANICO CUERPO COLOREADO

PERLA



NATURALE RETTIFICATO

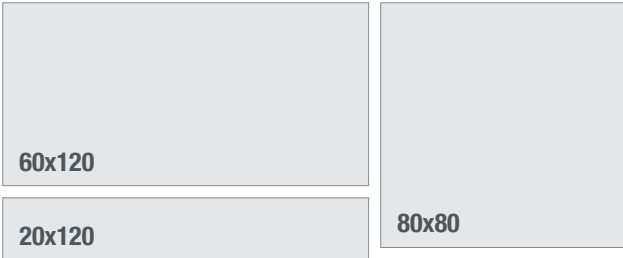
MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO



R10 / A			
ASTM C1028 > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET			
80x180 cm 32"x72"	SU0381		SPESSORE 10 MM
80x80 cm 32"x32"	SU0388		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU03BA		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU03EA		SPESSORE 10 MM
60x60 cm 23 ^{5⁄8} "x23 ^{5⁄8} "	SU0368		SPESSORE 10 MM
30x60 cm 12"x23 ^{5⁄8} "	SU0363		SPESSORE 10 MM

LAPPATO RETTIFICATO

SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO

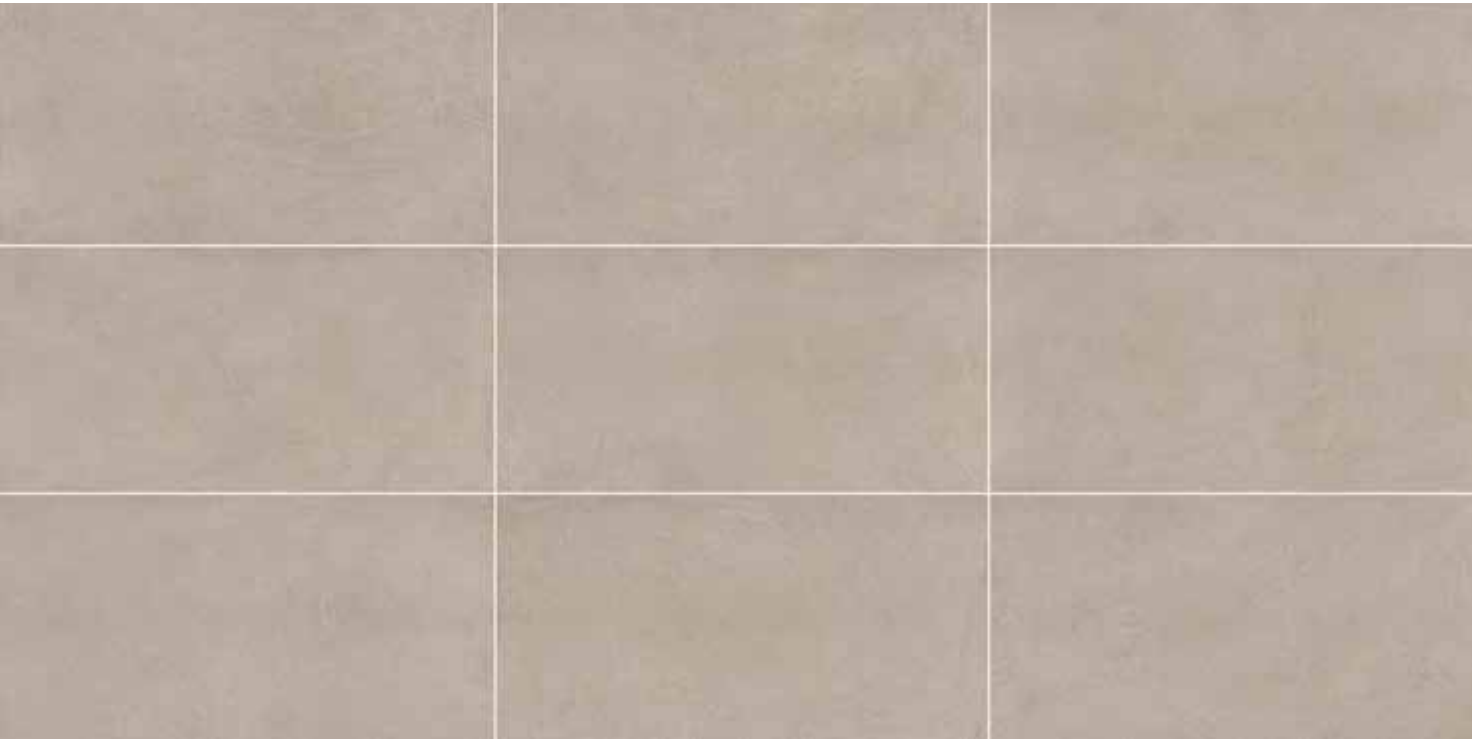


80x80 cm 32"x32"	SU0388L		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU03BAL		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU03EAL		SPESSORE 10 MM

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / COOTBETCTBYET HOPMATIBAM / CONFORME CON LAS NORMAS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con E_b ≤ 0,5%

 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS	 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	 NATURALE R10 A ANTISCIVOLO ANTISLIP	 NATURALE ASTM > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET ANSI A137.1 > 0,42	 RETTIFICATO RECTIFIED	 MONOSPESSORE SINGLE THICKNESS	 PROGETTO DIGITALE DIGITAL DESIGN	
---	--	--	---	---	---	------------------------------	--------------------------------------	---	--

LINO



NATURALE RETTIFICATO

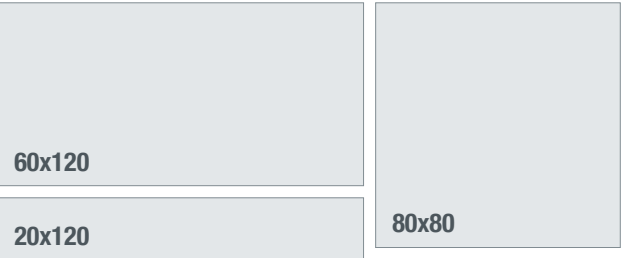
MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO



R10 / A			
ASTM C1028 > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET			
80x180 cm 32"x72"	SU0481		SPESSORE 10 MM
80x80 cm 32"x32"	SU0488		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU04BA		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU04EA		SPESSORE 10 MM
60x60 cm 23 ^{5⁄8} "x23 ^{5⁄8} "	SU0468		SPESSORE 10 MM
30x60 cm 12"x23 ^{5⁄8} "	SU0463		SPESSORE 10 MM

LAPPATO RETTIFICATO

SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO



80x80 cm 32"x32"	SU0488L		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU04BAL		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU04EAL		SPESSORE 10 MM

SPATULA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

COLOR BODY PORCELAIN / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG / GRES CERAME TEINTE DANS LA MASSE
КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ / PISO PORCELANICO CUERPO COLOREADO

POLVERE



NATURALE RETTIFICATO

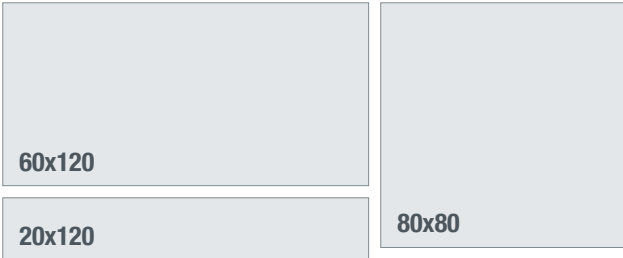
MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO



R10 / A			
ASTM C1028 > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET			
80x180 cm 32"x72"	SU0581		SPESSORE 10 MM
80x80 cm 32"x32"	SU0588		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU05BA		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU05EA		SPESSORE 10 MM
60x60 cm 23 ^{5⁄8} "x23 ^{5⁄8} "	SU0568		SPESSORE 10 MM
30x60 cm 12"x23 ^{5⁄8} "	SU0563		SPESSORE 10 MM

LAPPATO RETTIFICATO

SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO



80x80 cm 32"x32"	SU0588L		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU05BAL		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU05EAL		SPESSORE 10 MM

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / COOTBETCTBYET HOPMATIBAM / CONFORME CON LAS NORMAS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con E_b ≤ 0,5%

 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS	 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	 NATURALE ANTISCIVOLO ANTISLIP	 NATURALE ASTM > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET ANSI A137.1 > 0,42	 RETTIFICATO RECTIFIED	 MONOSPESSORE SINGLE THICKNESS	 PROGETTO DIGITALE DIGITAL DESIGN	
---	--	--	---	---	---	------------------------------	--------------------------------------	---	--

TABACCO



NATURALE RETTIFICATO

MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO



R10 / A			
ASTM C1028 > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET			
80x180 cm 32"x72"	SU0681		SPESSORE 10 MM
80x80 cm 32"x32"	SU0688		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU06BA		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU06EA		SPESSORE 10 MM
60x60 cm 23 ^{5⁄8} "x23 ^{5⁄8} "	SU0668		SPESSORE 10 MM
30x60 cm 12"x23 ^{5⁄8} "	SU0663		SPESSORE 10 MM

LAPPATO RETTIFICATO

SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO



80x80 cm 32"x32"	SU0688L		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU06BAL		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU06EAL		SPESSORE 10 MM

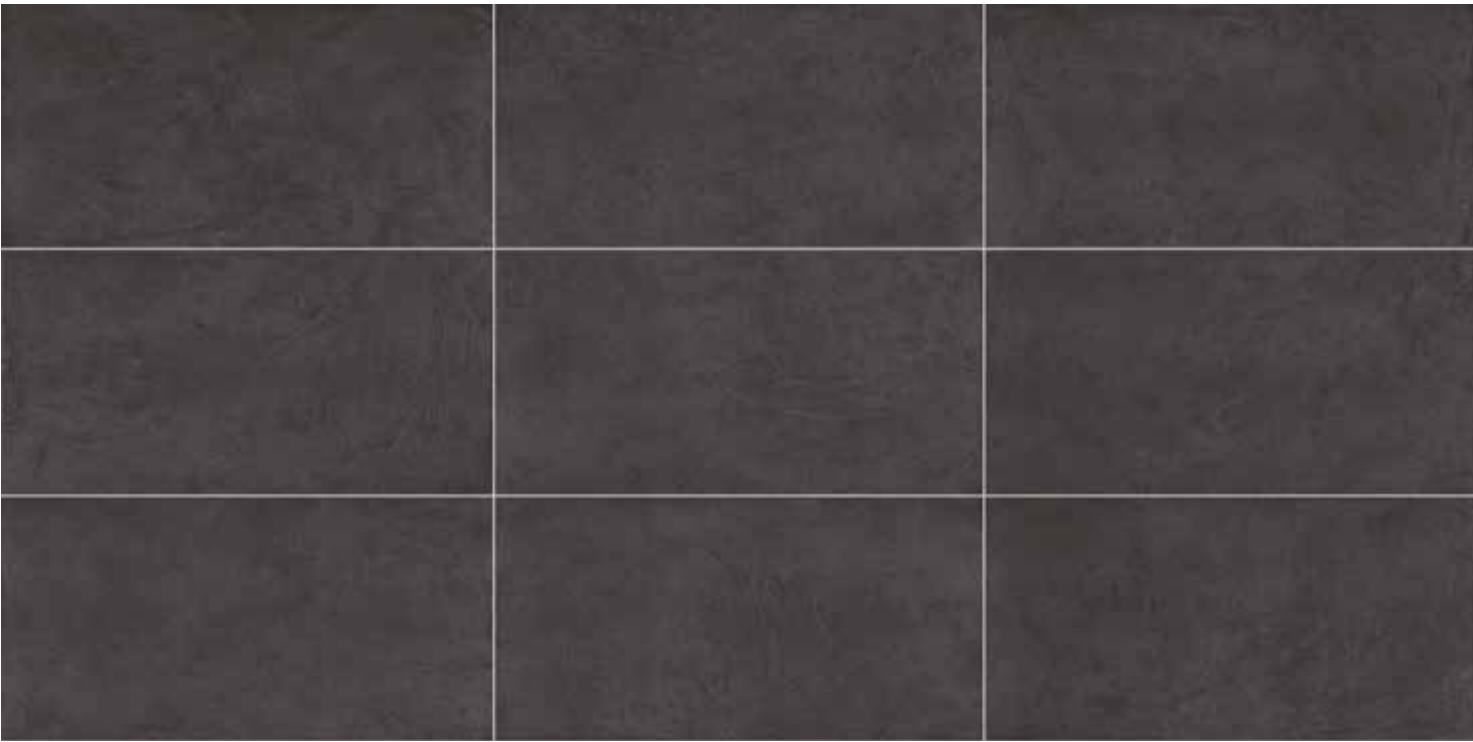
SPATULA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

COLOR BODY PORCELAIN / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG / GRES CERAME TEINTE DANS LA MASSE
КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ / PISO PORCELANICO CUERPO COLOREADO

NERO



V2
MODERATE

NATURALE RETTIFICATO

MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO



R10 / A			
ASTM C1028 > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET			
80x180 cm 32"x72"	SU0781		SPESSORE 10 MM
80x80 cm 32"x32"	SU0788		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU07BA		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU07EA		SPESSORE 10 MM
60x60 cm 23 ^{5⁄8} "x23 ^{5⁄8} "	SU0768		SPESSORE 10 MM
30x60 cm 12"x23 ^{5⁄8} "	SU0763		SPESSORE 10 MM

LAPPATO RETTIFICATO

SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO



80x80 cm 32"x32"	SU0788L		SPESSORE 10 MM
60x120 cm 23 ^{5⁄8} "x48"	SU07BAL		SPESSORE 10 MM
20x120 cm 8"x48"	SU07EAL		SPESSORE 10 MM

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / COOTBETCTBYET HOPMATIBAM / CONFORME CON LAS NORMAS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con E_b ≤ 0,5%

 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS	 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	 NATURALE ANTISCIVOLO ANTISLIP	 NATURALE ASTM > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET ANSI A137.1 > 0,42	 RETTIFICATO RECTIFIED	 MONOSPESSORE SINGLE THICKNESS	 PROGETTO DIGITALE DIGITAL DESIGN	
---	--	--	---	---	---	------------------------------	--------------------------------------	---	--

DECORO TRATTO

RETTIFICATO

RECTIFIED
KALIBRIERT
RECTIFIÉ
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
RECTIFICADO



TRATTO BIANCO
SU01BTR 60x120 cm 23^{5⁄8}"x48"



TRATTO AVORIO
SU02BTR 60x120 cm 23^{5⁄8}"x48"



TRATTO PERLA
SU03BTR 60x120 cm 23^{5⁄8}"x48"





GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

COLOR BODY PORCELAIN / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG / GRES CERAME TEINTE DANS LA MASSE
КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ / PISO PORCELANICO CUERPO COLOREADO

MOSAICO MIX 3D

NATURALE - LAPPATO

RETTIFICATO
MATTE - SEMI POLISHED RECTIFIED
NATUR - ANPOLIERT KALIBRIERT
NATUREL - ADOUCI RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ - ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL - SEMIPULIDO RECTIFICADO



BIANCO MOSAICO MIX 3D
SU0134M 34,5X34,5 cm 13^{1/4}°x13^{1/4}°



AVORIO MOSAICO MIX 3D
SU0234M 34,5X34,5 cm 13^{1/4}°x13^{1/4}°



PERLA MOSAICO MIX 3D
SU0334M 34,5X34,5 cm 13^{1/4}°x13^{1/4}°



LINO MOSAICO MIX 3D
SU0434M 34,5X34,5 cm 13^{1/4}°x13^{1/4}°



POLVERE MOSAICO MIX 3D
SU0534M 34,5X34,5 cm 13^{1/4}°x13^{1/4}°



TABACCO MOSAICO MIX 3D
SU0634M 34,5X34,5 cm 13^{1/4}°x13^{1/4}°



NERO MOSAICO MIX 3D
SU0734M 34,5X34,5 cm 13^{1/4}°x13^{1/4}°



CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / COOTBETCTBYET HOPMATIBAM / CONFORME CON LAS NORMAS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con E_b ≤ 0,5%

 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS	 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	 NATURALE ANTISCIVOLO ANTISLIP	 NATURALE ASTM > 0,60 DRY ≥ 0,60 WET ANSI A137.1 > 0,42	 RETTIFICATO RECTIFIED	 MONOSPESSORE SINGLE THICKNESS	 PROGETTO DIGITALE DIGITAL DESIGN	
---	--	--	---	---	---	------------------------------	--------------------------------------	---	--

MOSAICO A SPACCO *

LAPPATO RETTIFICATO

SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO



BIANCO MOSAICO A SPACCO
SU013MS 30x30 cm 12°x12°



AVORIO MOSAICO A SPACCO
SU023MS 30x30 cm 12°x12°



PERLA MOSAICO A SPACCO
SU033MS 30x30 cm 12°x12°



LINO MOSAICO A SPACCO
SU043MS 30x30 cm 12°x12°



POLVERE MOSAICO A SPACCO
SU053MS 30x30 cm 12°x12°



TABACCO MOSAICO A SPACCO
SU063MS 30x30 cm 12°x12°



NERO MOSAICO A SPACCO
SU073MS 30x30 cm 12°x12°



* L'aspetto "vissuto" e usurato di questo mosaico è ottenuto attraverso la tecnica a spacco. Il materiale appare sbrecciato, come se fosse logorato dal tempo.
The "consumed and aged" look of this mosaic is obtained slashing the slab with a special machine. Material appears chipped as if it is time-worn.

MOSAICO MIX

NATURALE - LAPPATO

RETTIFICATO
MATTE - SEMI POLISHED RECTIFIED
NATUR - ANPOLIERT KALIBRIERT
NATUREL - ADOUCI RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ - ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL - SEMIPULIDO RECTIFICADO



BIANCO MOSAICO MIX
SU013MM 30x30 cm 12°x12°



AVORIO MOSAICO MIX
SU023MM 30x30 cm 12°x12°



PERLA MOSAICO MIX
SU033MM 30x30 cm 12°x12°



LINO MOSAICO MIX
SU043MM 30x30 cm 12°x12°



POLVERE MOSAICO MIX
SU053MM 30x30 cm 12°x12°



TABACCO MOSAICO MIX
SU063MM 30x30 cm 12°x12°



NERO MOSAICO MIX
SU073MM 30x30 cm 12°x12°



SPATULA

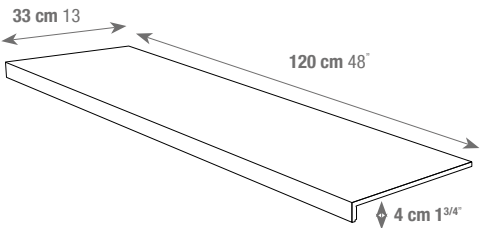


GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

COLOR BODY PORCELAIN / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG / GRES CERAME TEINTE DANS LA MASSE
КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ / PISO PORCELANICO CUERPO COLOREADO

PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIMS / FORMTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ / PIEZAS ESPECIALES



NATURALE RETTIFICATO

MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO

GRADONE CON TORO * 120x33x4 cm 48"x13"x1 3/4"

SU01GT2 BIANCO
SU02GT2 AVORIO
SU03GT2 PERLA
SU04GT2 LINO
SU05GT2 POLVERE
SU06GT2 TABACCO
SU07GT2 NERO



GRADONE CON TORO*

STEP TREAD WITH FULL SKIRTING / FLORENTINER STUFE / NEZ DE MARCHÉ AVEC RETOMBÉE /
ТУПЕНЬ С РИЗОМ / ESCALÓN CON PIEZA DE PELDANO

LAPPATO RETTIFICATO

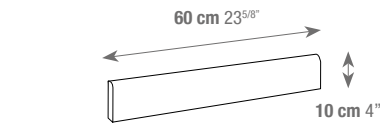
SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА
РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO

GRADONE CON TORO * 120x33x4 cm 48"x13"x1 3/4"

SU01GT3 BIANCO
SU02GT3 AVORIO
SU03GT3 PERLA
SU04GT3 LINO
SU05GT3 POLVERE
SU06GT3 TABACCO
SU07GT3 NERO



* ASSEMBLATO / COUPLED / ZUSAMMENGEBAUT / ASSEMBLÉ / В СОПЕ / ASEMBLADO



BATTISCOPA

SKIRTING / SOCKEL / PLINTHE /
ПОДМЯТЦ / ZOCALO

NATURALE RETTIFICATO

MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO

BATTISCOPA 10x60 cm 4"x23 5/8"

SU0165 BIANCO
SU0265 AVORIO
SU0365 PERLA
SU0465 LINO
SU0565 POLVERE
SU0665 TABACCO
SU0765 NERO



NORME DI POSA E MANUTENZIONE

INSTALLATION AND MAINTENANCE INSTRUCTIONS / VERLEGUNGS- UND INSTANDHALTUNGSNORMEN / NORMES DE POSE ET D'ENTRETIEN / ПРАВИЛА УКЛАДКИ И УХОДА / NORMAS DE COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO



Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno 4 mq di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico. Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga di 2 mm.

For best results, before laying lay out at least 4 m2 of product and check the distribution of the colour effect. Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. Use matching grout, maintaining a gap of 2mm.

Für das beste ästhetische Ergebnis ist es wesentlich, vor der Verlegung auf dem Boden mindestens 4 Quadratmeter Fliesen zu verlegen und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen. Es wird empfohlen, die Fliesen so abzuwechseln und auszurichten, dass eine natürliche Verteilung des Musters und der Äderungen geschaffen wird. Wir empfehlen eine Verfugung im selben Farbton der Fliese, es sollte eine Fuge von 2 mm eingehalten werden.

Pour obtenir un résultat esthétique irréprochable, avant de procéder à la pose, il est fondamental de mettre au sol au moins 4 m² de produit et de vérifier la répartition de l'effet chromatique. Il est recommandé d'alterner et d'orienter les pièces de manière à créer un effet de répartition naturel du dessin et des veinures. Il est conseillé de choisir un produit de remplissage des joints assorti au produit et de garder une largeur de joint de 2 mm.

Для достижения лучшего эстетического результата, необходимо перед укладкой расположить на полу как минимум 4 кв.м. продукции и проверить хроматическое распределение. Рекомендуется чередовать и ориентировать плитки для создания естественного распределения рисунка и вен. Рекомендуется затирка под цвет фона, выдерживая шов 2 мм при укладке.

Para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender sobre el suelo al menos 4 m2 de producto y comprobar la distribución del efecto cromático. Se recomienda alternar y orientar las piezas creando una distribución natural del dibujo y de las vetas. Se aconseja utilizar un material de rejuntado de un color a juego con el producto, manteniendo una junta de 2 mm.

NEL CASO SI SCELGA LA POSA “A CORRERE” DEI PRODOTTI IN FORMATI RETTANGOLARI, SI CONSIGLIA DI SFALSARE IL LATO PIÙ LUNGO PER UN MASSIMO DI 30 CM SULLA LUNGHEZZA DEL PEZZO ADIACENTE.

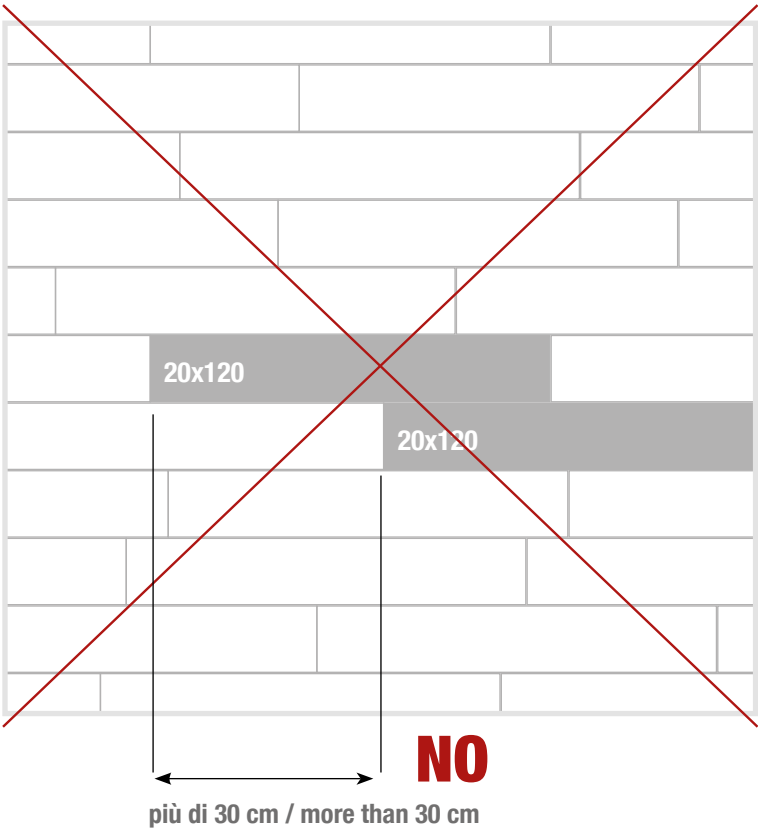
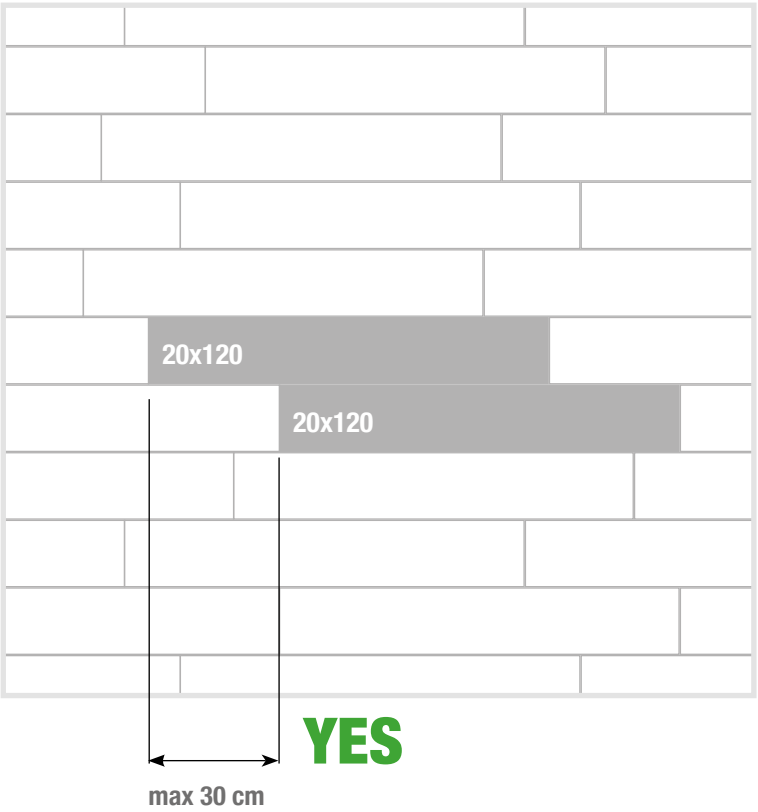
When rectangular products are laid in “running bond” patterns, the longest side should be staggered in relation to the length of the piece next to it by no more than 30 cm.

Falls rechteckige Formate “fortlaufend” verlegt werden sollen, wird empfohlen, die längere Seite im Verhältnis zum angrenzenden Teil um maximal 30 versetzt anzuordnen.

Dans le cas de la pose parallèle de carreaux rectangulaires, il est recommandé de décaler le côté long d'un maximum de 30 cm sur la longueur du carreau adjacent.

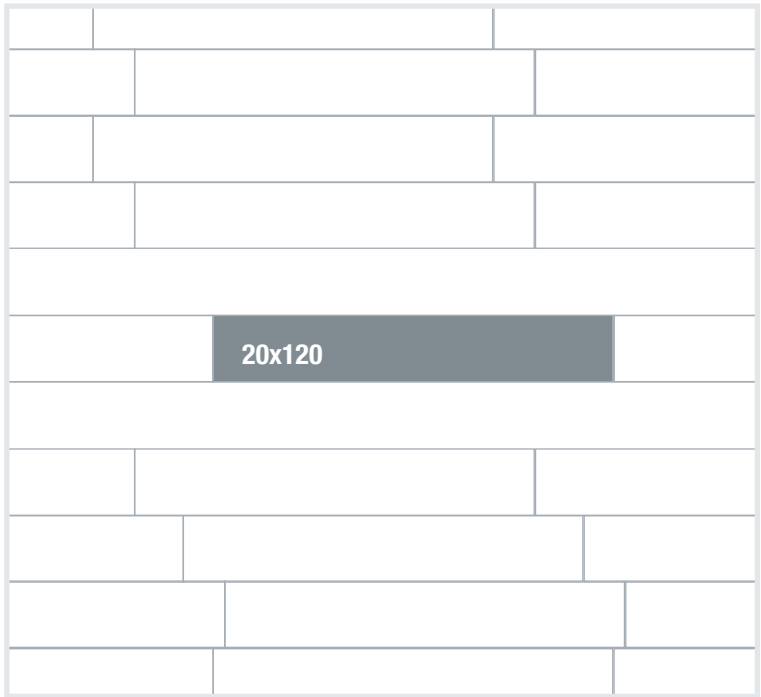
При укладке прямоугольных форматов со смещением, рекомендуется сдвигать длинный край не более, чем на 30 см по отношению к прилегающей плите.

En caso de colocación “continua” de material con formatos rectangulares, se recomienda escalonar el lado más largo unos 30 cm con respecto a la longitud de la pieza adyacente.



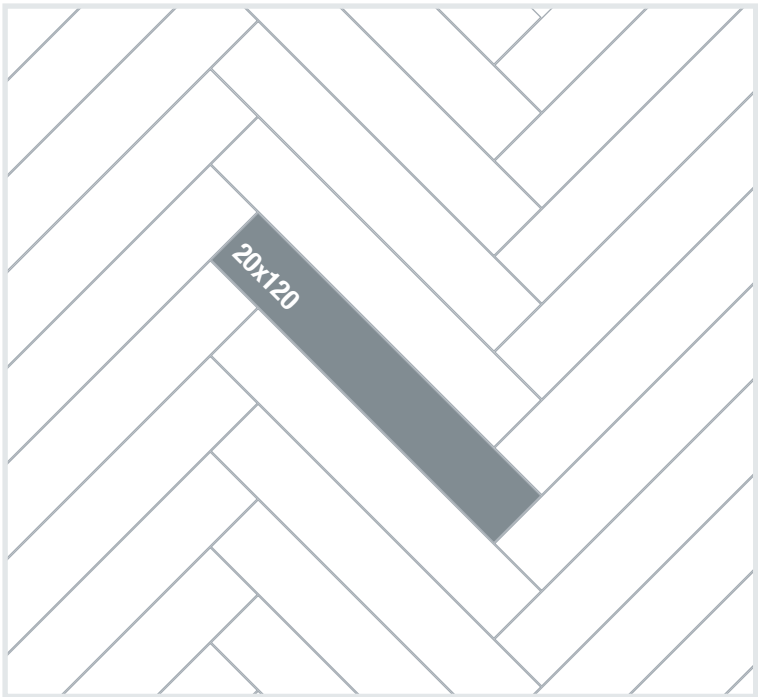
INDICAZIONI E SCHEMI DI POSA

INSTALLATION LAYOUTS AND INSTRUCTIONS / VERLEGUNGSSCHEMEN UND ANWEISUNGEN / INDICATIONS ET SCHÉMAS DE POSE / ИНФОРМАЦИЯ И СХЕМЫ УКЛАДКИ / INDICACIONES Y ESQUEMAS DE COLOCACIÓN



20x120

20x120 - 100%

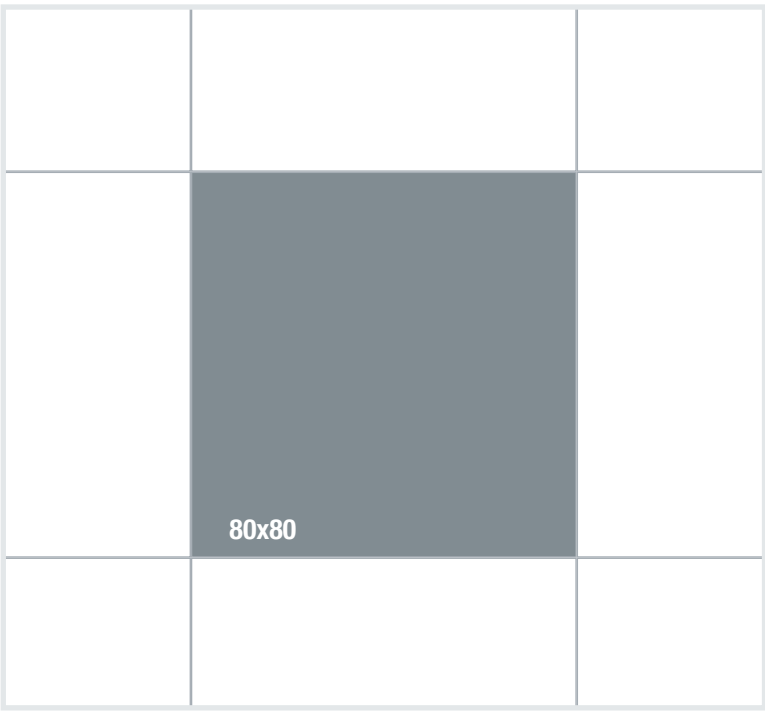


20x120

20x120 - 100%

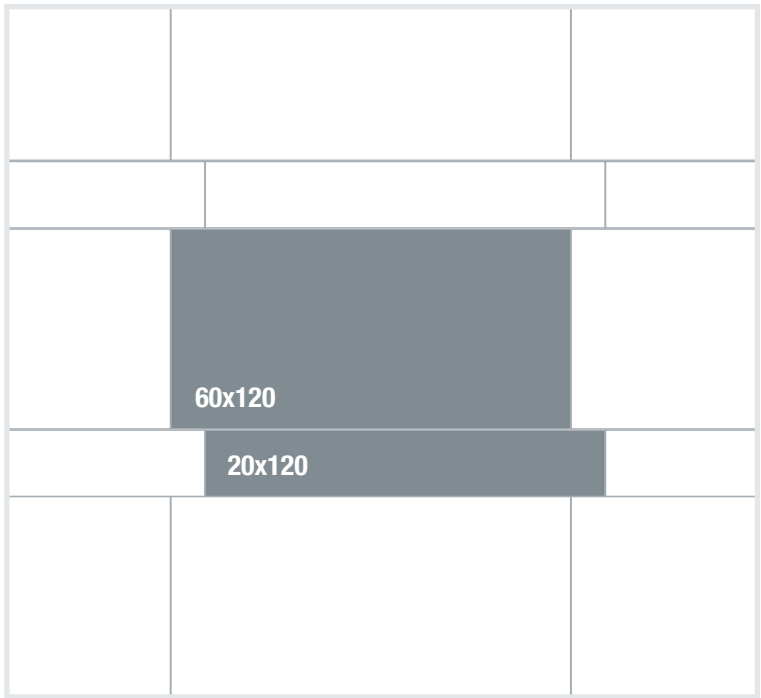
INDICAZIONI E SCHEMI DI POSA

INSTALLATION LAYOUTS AND INSTRUCTIONS / VERLEGUNGSSCHEMEN UND ANWEISUNGEN / INDICATIONS ET SCHÉMAS DE POSE / ИНФОРМАЦИЯ И СХЕМЫ УКЛАДКИ / INDICACIONES Y ESQUEMAS DE COLOCACIÓN



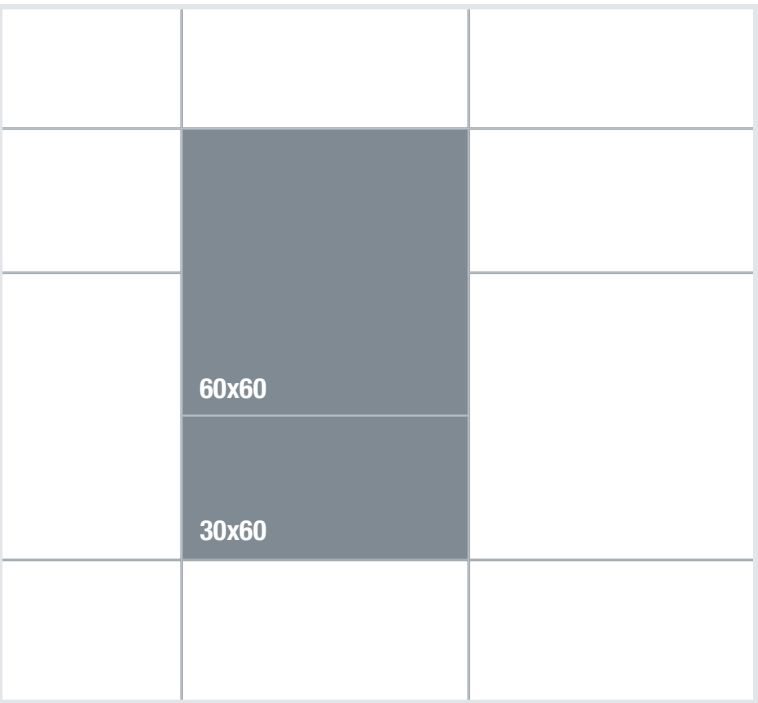
80x80

80x80 - 100%



60x120 / 20x120

60x120 - 75%
20x120 - 25%



60x60 / 30x60

60x60 - 66%
30x60 - 33%

TABELLE TECNICHE

TECHNICAL TABLES / TECHNISCHE ANGABEN / FICHE TECHNIQUE / ТЕХНИЧЕСКИЕ ТАБЕЛЫ / FICHA TÉCNICA

CARATTERISTICHE TECNICHE GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - CONFORMI A NORME EUROPEE EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Eb ≤ 0,5%

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF COLOR BODY PORCELAIN - CONFORMING TO EUROPEAN STANDARDS EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Eb ≤ 0,5%

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FÜR DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GEMÄSS DEN EUROPÄISCHEN NORMEN EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Eb ≤ 0,5%

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DU GRES CERAME TEINTE DANS LA MASSE - CONFORMES AUX NORMES EUROPÉENNES EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Eb ≤ 0,5%

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ - СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G ГРУППА Bia UGL C Eb ≤ 0,5%

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DEL PISO PORCELÁNICO CUERPO COLOREADO - CONFORME CON LAS NORMAS EUROPEAS EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Eb ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA. PHYSICAL PROPERTIES. TECHNISCHE DATEN. CARACTERISTIQUE TECHNIQUE. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.		METODOLOGIA DI PROVA. TESTING METHOD. PRÜFVERFAHREN. NORME D'ESSAIS. METODOLOGÍA DE PRUEBAS. МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ.		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ		VALORE PRODOTTO. PRODUCT VALUES. PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT. VALOR PRODUCTO. ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ.	
	Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions Размеры	EN ISO 10545-2	• Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite • Spessore - Thickness - Stärke - Épaisseur - Толщина • Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengraduiert - Rectitude des arêtes • Rectitudinal de los cantos max - Прямолинейность углов • Ortogonalität - Orthogonalité - Rechtwinkigkeit - Orthogonalité • Ortogonalidad - Ортогональность • Planarität - Wapage - Ebenförmigkeit - Planéité - Плоскостность • Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto • Appearance: percentage of acceptable tiles, per lotto • Durchföhrungsbeschränkung: Prozentsatz der Fliesen, die den geforderten Eigenschaften entsprechen • Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale • Aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote • Внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте	7cm ≤ N < 15 cm (mm)	N ≥ 15cm (mm)	Rettificato	Conforme Conforming Erfüllt Conforme Conforming Сотвествующий
	Assorbimento d'acqua % Water absorption % Wasseraufnahme % Absorption d'eau % Absorción del agua % Водопоглощение %	EN ISO 10545-3	E _p ≤ 0,5%				Conforme Conforming Erfüllt Conforme Conforming Сотвествующий
	Resistenza alla flessione Modulus of rupture Biegezugfestigkeit Resistance à la flexion Resistencia a la flexión Прочность на изгиб	EN ISO 10545-4	valore medio 35 N/mm ² min.				Conforme Conforming Erfüllt Conforme Conforming Сотвествующий
	Sforzo di rottura Breakage resistance Bruchlast Resistance à la rupture Resistencia a la rotura Устойчивость к разлому		sp. > = 7,5 mm: min 1300 N				Conforme Conforming Erfüllt Conforme Conforming Сотвествующий
	Resistenza all'abrasione profonda Scratch resistance Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleib Résistance à l'abrasion Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к абразивному воздействию	EN ISO 10545-6	175 mm ² max.			Medio / Average / Mittelwert / Moyenne / Media / Средний	< 150 mm ²
	Coefficiente di dilatazione termica lineare Thermal expansion coefficient Wärmeausdehnung Coefficient de dilatation thermique linéaire Coefficient de dilatación térmica lineal Линейный коэффициент термического расширения	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato Declared value "Value declare" "Valeur declarée" "Angabener Wert" Заявленный показатель			6,2 MK ⁻¹	
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température Resistencia a los cambios bruscos de temperatura Устойчивость к перепадам температуры	EN ISO 10545-9	Test superato in accordo con iso 10545-1 Pass according to iso 10545-1 Py en accord avec norme en 10545-1 Test aprobado en acuerdo con iso 10545-1 Test verstanden nach ISO 10545-1 Результат теста в соответствии с iso 10545-1			Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes Устойчивый	
	Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia a las heladas Морозостойкость	EN ISO 10545-12	Test superato in accordo con iso 10545-1 Pass according to iso 10545-1 Py en accord avec norme en 10545-1 Test aprobado en acuerdo con iso 10545-1 Test verstanden nach ISO 10545-1 Результат теста в соответствии с iso 10545-1			Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes Устойчивый	
	Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkali Résistance à des basses concentrations d'acides et bases Beständigkeit gegen schwach konzentrierte sauren und laugen Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato Declared value "Value declare" "Valeur declarée" "Angabener Wert" Заявленный показатель			Resistente* Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes Устойчивый	
	Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali Resistance to high concentrations of acids and alkali Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases Beständigkeit gegen stark konzentrierte sauren und laugen Resistencia a altas concentraciones de ácidos y álcalis Устойчивость к высоким концентрациям кислот и щелочей		Valore dichiarato Declared value "Value declare" "Valeur declarée" "Angabener Wert" Заявленный показатель			Resistente* Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes Устойчивый	
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiner und zusaetzstoffe für schwimmbäder Resistencia a los productos químicos de uso domestico y a los aditivos para piscina Устойчивость к бытовым химическим продуктам и средствам для бассейнов		UB min.			UA	
	Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali Stain resistance of unglazed matte porcelain Fliesenbeständigkeit von unglazierten natur Fliesen Résistance aux taches des carreaux non émaillés naturel Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural Устойчивость натуральных неглазурованных плиток к пятнам	EN ISO 10545-14	Classe 3 min Class 3 min Gruppe 3 min Classe 3 min Classe 3 min Min. klasse 3			Resistenti* Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes Устойчивый	
	Brillantezza Brilliance Glanz Brillant Brillo Ещёк		Maggiore o uguale a quella dei marmi e graniti. More or equal to that of marble and granite. Mindestens so dauerhaft wie der von Marmor und Granit. Supérieur ou égal à celui des marbres et des granits. Mayor o igual que el de los mármoles y los granitos. Самый или равный мрамору и гранитам				
	Resistenza dei colori alla luce Color resistance to light Lichtbeständigkeit Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la luz Устойчивость к выгоранию цвета	DIN 51094	Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore. No noticeable color change. Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen. Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs. No deben presentar variaciones de color apreciables. Не должны представлять значительные изменения цвета			Materiale inalterato dopo il test No alteration after testing Keine Veränderung nach dem test Aucune altération relevée Ninguna alteración encontrada Материал без изменений после теста	
	Coefficiente di attrito (Scivolosità) Friction coefficient (slipperiness) Reibungskoeffizient (Schlupfgrigkeit) Coefficient de friction (Glissement) Coefficient de anti deslizamiento Коэффициент истирания	DIN 51130	Dove richiesto If needed Nach anforderung Si demande Si requerido Bei anforderung			R10	
		DIN 51097				A	
		B.C.R.A. D.M.236/ 89				> 0,40 ASCIUTTO > 0,40 BAGNATO	
		ASTM C1028-2007				> 0,60 DRY ≥ 0,60 WET	
		ANSI A 137.1-2012				> 0,42 WET	

- * Si raccomanda di consultare Contract Division per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.
- * It's advisable to refer Contract Division for all necessary guidelines to a correct use.
- * Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Contract Division zu kontaktieren.
- * Merci de consulter notre Contract Division pour les indications à un usage correct.
- * Se aconseja contactar nuestro Contract Division para las instrucciones necesarias para una correcta utilización.
- * Рекомендуется связаться с Проектным Отделом для указаний по правильному применению.

Schede tecniche consultabili sul sito: www.italgranitigroup.com
Technical details available on: www.italgranitigroup.com
Techniken karten im auffindbar: www.italgranitigroup.com
Fiches techniques à consulter sur le site: www.italgranitigroup.com
Fichas técnicas consultables en el sitio: www.italgranitigroup.com
Справочная информация на сайте: www.italgranitigroup.com



SIMBOLOGIA

SYMBOLS / ZEICHENERKLÄRUNG / SYMBOLES / УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ / SIMBOLOGÍA

L'icona "m²" identifica i fondi decorati e le decorazioni venduti a metro quadrato, caratterizzati da un alto valore tecnico ed estetico, offerto a prezzi particolarmente accessibili. Questo consente di utilizzarli non solo come decori ma anche per intere pareti.



The "m²" icon identifies the decorated background tiles and decorative pieces sold per square metre that offer high technical and appearance values at particularly affordable prices. This allows them to be used not only for ornamentation but also to cover whole walls.

Die Ikone "m²" identi-fiziert die dekorierten Grundfliesen und die in Quadratmetern verkauften Dekorationen von hohem technischen und ästhetischen Wert, die zu besonders zugänglichen Preisen angeboten werden. Dadurch können sie nicht nur als Dekore sondern auch für ganze Wandflächen verwendet werden.

L'icône "m²" identifie les fonds décorés et les décorations vendus au mètre carré, caractérisés par une haute valeur technique et esthétique, et proposés à des prix très accessibles. Ils peuvent ainsi être utilisés comme décors mais également pour revêtir des parois entières.

Указатель "m²" означает декорированные фоны и собранно декоры, продаваемые за квадратный метр, характеризующиеся высоким техническим и эстетическим значением, предлагаемые по особенно доступной цене. Это позволяет использовать их не только в качестве отдельных декоров, но и в качестве полноценной облицовки.

El icono "m²" identifica los fondos decorados y las decoraciones vendidas por metro cuadrado, caracterizados por un alto valor técnico y estético, a precios realmente accesibles. Esto permite utilizarlos no solo como elementos decorativos, sino para paredes enteras.



**SU RETE
MESH MOUNTED**

Mosaico su rete: mosaico formato da tessere sfuse, preassemblate su rete per agevolare la posa.

Permettono di realizzare pareti curve.

MESH-BACKED MOSAIC: mosaic made from loose tiles, pre-assembled on a mesh to make laying easier. Can also be used for curved walls.

AUF NETZ GEKLEBTES MOSAIK: Mosaik aus losen Mosaiksteinchen, die bereits entsprechend angeordnet auf Netz geklebt sind, um die Verlegung zu vereinfachen. Sie ermöglichen die Erstellung von gebogenen Wänden.

MOSAÏQUE SUR FILET : mosaïque comprenant des tesselles en vrac, pré-assemblées sur filet pour faciliter la pose. Elles permettent de décorer des murs arrondis.

МОЗАИКА НА СЕТКЕ: смешанная формованная мозаика, собранная на сетке для удобства укладки. Позволяет осуществлять волнутые и выпуклые поверхности.

MOSAICO SOBRE MALLA: mosaico formado por teselas a granel, premontadas sobre malla para facilitar la colocación. Permiten realizar paredes curvas.



**MULTISPESSORE
EXTRA THICK MOSAIC**

EXTRA THICK MOSAIC

MOSAİK MULTISTARK

MOSAÏQUE PLURI ÉPAISSEURS

МОЗАИКА РАЗНОЙ ТОЛЩИНЫ

MOSAICO DE VARIOS ESPESORES

The "Digital Design" collections have the benefit of incomparable aesthetic quality:

- High definition and precision details right up to the edge of the slab.

- Great pattern variability, with total control and management of the variations.

- Control of graphics with exactly the same potential for textured surfaces.

Die Kollektionen des „digitalen Entwurfs“ bieten eine einzigartige ästhetische Qualität:

- Hohe Präzision und Detailgenauigkeit, bis zur Plattenkante.

- Unendliche Mustervielfalt mit totaler Kontrolle und Gestaltung der Variationen.

- Die Verwendung von Grafiken mit dem gleichen Potenzial auch bei strukturierten Oberflächen.

Les collections du "Projet Digital" présentent une qualité esthétique inégalable:

- Haute définition et précision dans les moindres détails, jusqu'au bord de la dalle.

- De multiples variations du dessin, avec un contrôle total et une parfaite gestion des variations.

- Gestion du graphisme assurant partout le même potentiel, même sur les surfaces structurées.

Коллекции «Цифрового проекта» предлагают непревзойденное эстетическое качество:

- Высокая разрешающая способность и точность деталей, включая кромок плиты.

- Высокая вариантность рисунка с полным контролем и управлением вариациями.

- Управление графикой в равной степени и для структурированных поверхностей.

Las colecciones del "Proyecto Digital" ofrecen una calidad estética inigualable:

- Alta definición y precisión de los detalles, hasta el borde de la losa

- Múltiple variabilidad del dibujo, con total control y gestión de las variaciones.

- Gestión de a gráfica con idénticas potencialidades incluso en las superficies estructuradas.



**MEDIUM
TRAFFIC**

TRAFFICO MEDIO: Gres porcellanato ideale per aree residenziali e commerciali leggere soggette ad usura causata da un livello di calpestio medio come: ristoranti, uffici, negozi, hotel, business lounge, ecc. Sono esclusi passaggi obbligati ed aree adiacenti ad uscite esterne.

MEDIUM TRAFFIC
Porcelain stoneware ideal for residential and light-duty commercial areas subject to wear from medium-level foot traffic, such as restaurants, offices, shops, hotels, business lounges, etc. Not suitable for passageways and areas near entrances/exits.

MITTLERE BELASTUNG
Ideales Feinsteinzeug für leicht belastete Wohn- und Gewerbebereiche, die der Abnutzung durch eine mittlere Begehungsfrequenz ausgesetzt sind, z.B.: Restaurants, Büros, Geschäfte, Hotels, Business-Lounges, usw. Ausgeschlossen sind Pflichtpassagen und Bereiche neben externen Ausgängen.

TRAFIC MOYEN
Grès cérame idéal pour les espaces résidentiels et commerciaux légers sujets à usure causée par un niveau de trafic moyen, tels que : restaurants, bureaux, magasins, hôtels, business lounge, etc. Sont exclus les voies de passage obligé et les zones jouxtant les sorties donnant sur l'extérieur.

СРЕДНЯЯ ПРОХОДИМОСТЬ
Керамический гранит, идеальный для жилых и коммерческих пространств, подверженных невысокому и среднему уровню проходимости: рестораны, офисы, магазины, отели, бизнес - залы и т.д. Исключены области обязательной проходимости и участки, прилегающие к входным группам.

TRÁNSITO MEDIO
Gres porcelánico ideal para viviendas y espacios comerciales expuestos a desgaste provocado por un nivel de tránsito medio como: restaurantes, oficinas, tiendas, hoteles, salones de negocios, etc. No se incluyen pasos obligados ni zonas adyacentes a salidas exteriores.



**HEAVY
TRAFFIC**

TRAFFICO PESANTE
Gres porcellanato ideale per tutte le destinazioni d'uso, incluse le aree pubbliche e commerciali soggette ad usura causata da un livello di calpestio elevato come: aeroporti, centri commerciali, luoghi di culto, scuole, musei, ospedali, ecc.

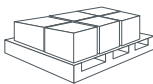
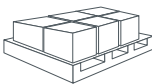
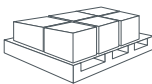
HEAVY TRAFFIC
Porcelain stoneware ideal for all intended uses, including public and commercial areas subject to wear from intensive foot traffic, such as airports, shopping malls, places of worship, schools, museums, hospitals, etc.

HOHE BELASTUNG
Ideales Feinsteinzeug für alle Bestimmungszwecke, einschließlich öffentliche und gewerbliche Bereiche, die der Abnutzung durch eine starke Begehungsfrequenz ausgesetzt sind, z.B.: Flughäfen, Einkaufszentren, Kultstätten, Schulen, Museen, Krankenhäuser, usw.

TRAFIC INTENSE
Grès cérame idéal pour tous usages, y compris les espaces publics et commerciaux sujets à usure causée par un niveau de trafic intense, tels que : aéroports, centres commerciaux, lieux de culte, établissements scolaires, musées, hôpitaux, etc.

ИНТЕНСИВНАЯ ПРОХОДИМОСТЬ
Керамический гранит, идеальный для любых целей, включая общественные места и коммерческие зоны, в том числе участки высокой проходимости, такие как: аэропорты, торговые центры, культовые учреждения, школы, музеи, госпитали и т.д.

TRÁNSITO PESADO
Gres porcelánico ideal para cualquier destino de uso, incluidas zonas públicas y comerciales expuestas a desgaste provocado por un nivel de tránsito elevado como: aeropuertos, centros comerciales, lugares de culto, escuelas, museos, hospitales, etc.

			PCS / BOX	M ² / BOX		KG / BOX	PCS / PALLET	M ² / PALLET		KG / PALLET
IMBALLI / PACKING VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / УПАКОВКИ / EMBALAJES										
 80x180 cm 32"x72"	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 1	M ² 1,44	KG. 33,30	PZ / STK / PCS 36	M ² 51,84	KG. 1.218,80		
				SQ. FT. 15,48	LBS. 73,26				SQ. FT. 557,95	LBS. 2.681,36
 80x80 cm 32"x32"	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	LAPPATO RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 2	M ² 1,28	KG. 30,20	PZ / STK / PCS 40	M ² 51,20	KG. 1.228,00		
				SQ. FT. 13,77	LBS. 66,40		SQ. FT. 551,06	LBS. 2.701,60		
 80x80 cm 32"x32"	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 2	M ² 1,28	KG. 29,10	PZ / STK / PCS 40	M ² 51,20	KG. 1.184,00		
				SQ. FT. 13,77	LBS. 64,04		SQ. FT. 551,06	LBS. 2.604,80		
 60x120 cm 23 ⁵ / ₈ "x48"	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	LAPPATO \ NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 2	M ² 1,44	KG. 33,90	PZ / STK / PCS 30	M ² 43,20	KG. 1.037,00		
				SQ. FT. 15,49	LBS. 74,58		SQ. FT. 464,96	LBS. 2.281,40		
 20x120 cm 8" x48"	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	LAPPATO \ NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 4	M ² 0,96	KG. 22,60	PZ / STK / PCS 40	M ² 38,40	KG. 924,00		
				SQ. FT. 10,33	LBS. 49,72		SQ. FT. 413,29	LBS. 2.032,80		
 60x60 cm 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 3	M ² 1,08	KG. 24,30	PZ / STK / PCS 40	M ² 43,20	KG. 992,00		
				SQ. FT. 11,62	LBS. 53,46		SQ. FT. 464,96	LBS. 2.182,40		
 30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 8	M ² 1,44	KG. 33,80	PZ / STK / PCS 32	M ² 46,08	KG. 1.101,60		
				SQ. FT. 15,49	LBS. 74,36		SQ. FT. 495,95	LBS. 2.423,52		
 MOSAICO MIX 30x30 cm 12"x12"	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	LAPPATO \ NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 12	M ² 1,08	KG. 24,60	PZ / STK / PCS 30	M ² 32,40	KG. 758,00		
				SQ. FT. 11,62	LBS. 54,12		SQ. FT. 348,72	LBS. 1.667,60		
 MOSAICO A SPACCO 30x30 cm 12"x12"	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	LAPPATO RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 12	M ² 1,08	KG. 18,55	PZ / STK / PCS 30	M ² 32,40	KG. 576,56		
				SQ. FT. 11,62	LBS. 40,81		SQ. FT. 348,72	LBS. 1.268,43		
 MOSAICO MIX 3D 34,5x34,5 cm 13 ¹ / ₄ "x13 ¹ / ₄ "	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	LAPPATO \ NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 6	M ² 0,71	KG. 16,20	PZ / STK / PCS 30	M ² 21,42	KG. 506,00		
				SQ. FT. 7,64	LBS. 35,64		SQ. FT. 230,54	LBS. 1.113,20		
 GRADONE CON TORO 120x33x4 cm 48"x13"x1 ³ / ₄ "	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	LAPPATO \ NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 2	M ² 0,79	KG. 18,60					
				SQ. FT. 8,50	LBS. 40,92					
 BATTISCOPA 10x60 cm 4"x23 ⁵ / ₈ "	SPESSORE / THICKNESS 10 MM	NATURALE RETTIFICATO	PZ / STK / PCS 10	M ² 0,60	KG. 14,00					
				SQ. FT. 6,45	LBS. 30,80					

Tutte le informazioni riguardanti posa e manutenzione sono disponibili sul nostro sito:

Full installation and care information is available on our website:

Alle Informationen zur Verlegung und Instandhaltung sind auf unserer Website www.italgranitigroup.com enthalten

Toutes les informations de pose et d'entretien sont disponibles sur le site :

Полная информация по укладке и уходу имеется на сайте:

Toda la información referente a la colocación y al mantenimiento está disponible en nuestra página web: