

PITTORICA
design STUDIOPEPE

LINES
design STORAGEMILANO

“Design goes with everything”



Studiopepe è una design agency fondata a Milano nel 2006 da Arianna Lelli Mami e Chiara Di Pinto. Studiopepe si concentra sulla progettazione e ricerca con un approccio multidisciplinare: si occupa di design e di consulenza creativa. Studiopepe sviluppa concept creativi per brand di moda e design, progetta interni per privati e retail, collezioni di prodotti sia per aziende che per gallerie d'arte e design. Il linguaggio progettuale è stratificato ed eclettico. Unisce visione poetica e rigore progettuale. Arte, installazioni, studio degli archetipi formali, sperimentazione sulla materia e dialogo fra opposti sono alcuni dei temi sviluppati dallo Studio. I progetti di Studiopepe sono riconosciuti per la loro forte identità iconografica, basata sulla sperimentazione, sulla costante ricerca su colore e materiali e sulla contaminazione tra i diversi linguaggi del contemporaneo al fine di perseguire un risultato speciale che rispetti l'individualità di ogni cliente. Arianna Lelli Mami e Chiara Di Pinto, designer, entrambe con una formazione in fine art e design maturata dopo studi universitari in Italia e all'estero sono creative director di Studiopepe e coordinano un team composto da: architetti, interior designer, product designer e stylist. Insieme realizzano concetti e progetti con un forte valore emotivo.

Studiopepe is a design agency founded in Milan in 2006 by Arianna Lelli Mami and Chiara Di Pinto. Studiopepe focuses on design and research with a multidisciplinary approach, offering creative consulting services. Studiopepe develops creative concepts for fashion and design brands, plans interiors for private and retail clients and designs product collections for both companies and art galleries, drawing on a stratified, eclectic design idiom that combines poetic vision with rigorous design. Art, installations, study of formal archetypes, experimentation with materials and dialogue among opposites are only a few of the themes developed by the studio. Studiopepe's design projects are known for their bold iconographic identity based on experimentation, constant study of colours and materials and cross-contamination among different contemporary idioms to achieve a special result reflecting each client's individuality. Arianna Lelli Mami and Chiara Di Pinto, both designers with a background in fine art and design gained following university studies in Italy and abroad, are the creative directors of Studiopepe and coordinate a team of architects, interior designers, product designers and stylists. Together they come up with concepts and designs of great emotional power.

Arianna Lelli Mami / Chiara Di Pinto, portrait
(photo Andrea Ferrari)

Collezione di piastrelle da pavimento e rivestimento d'interni, in gres smaltato e rettificato, composta da quattordici colori opachi suddivisi in tre categorie - neutri, di fondo e di testa - e declinata in tre formati diversi. La scelta della tinta unita opaca, che dona una consistenza setosa e materica alla collezione, è arricchita con una texture materica, che richiama la trama di una tela stampata sulla piastrella: micro variazioni quasi impercettibili, che inducono chi le guarda ad avvicinarsi, per scoprirne ogni più piccolo dettaglio e unicità. Tutti i formati di Pittorica, quadrato - 25x25 cm - rettangolare - 6x25 cm - e triangolare - 25x25x35 cm, spessore 10 mm, sono compatibili tra loro, e consentono schemi decorativi articolati e creativi. La capacità decorativa di Pittorica viene esaltata dai nuovi formati rettificati, in grado di garantire soluzioni di posa a fuga minima, sia a pavimento che a rivestimento, dove l'espressività del colore si evidenzia in tutta la sua modernità.

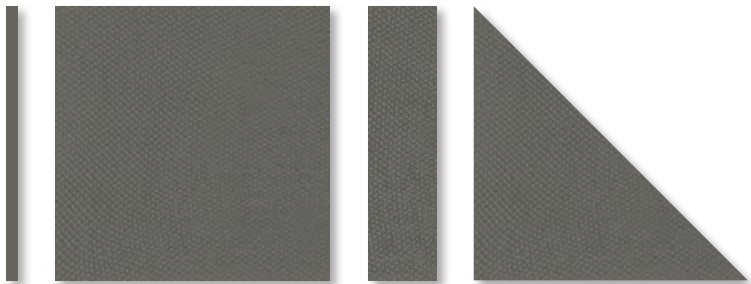
A collection of indoor floor and wall tiles made of rectified glazed stoneware, including fourteen matt colours in three categories - neutral, background and accent colours - and available in three different sizes. The choice of a solid matt colour giving the collection a silky consistency is enriched with a material texture recalling the weave of printed canvas stamped into the tile: subtle, almost imperceptible variations encouraging the onlooker to approach the tile and discover all its unique details. All Pittorica shapes and sizes, square 25x25 cm - rectangular 6x25 cm and triangular 25x25x35 cm, with a thickness of 10 mm - can be mixed and matched to permit complex, creative decorative schemes. The decorative properties of Pittorica are enhanced by the new rectified formats, which guarantee laying solutions with minimal joints for both floors and walls, bringing out the full, modern spirit of colour expressiveness.

Formato / Size
cm. 25x25x35 (10"x10"x14") - cm. 25x25 (10"x10")
cm. 6x25 (2 3/8"x10") - cm. 1 x 25 (2 1/5"x10") pezzo speciale/special piece

PITTORICA



PITTORICA 1/M



PITTORICA 2/M



PITTORICA 3/M



PITTORICA 4/M

Club Unseen - Project by Studiopepe © Giuseppe Dineella



PITTORICA



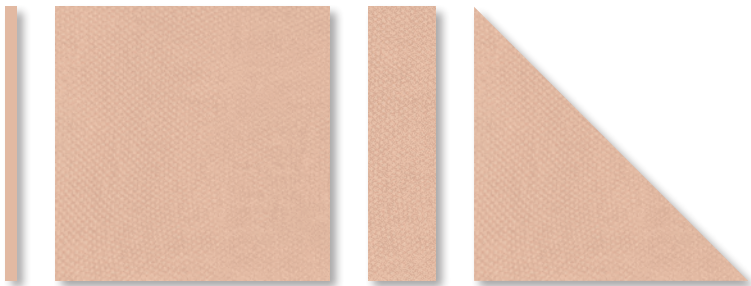
PITTORICA 5/M



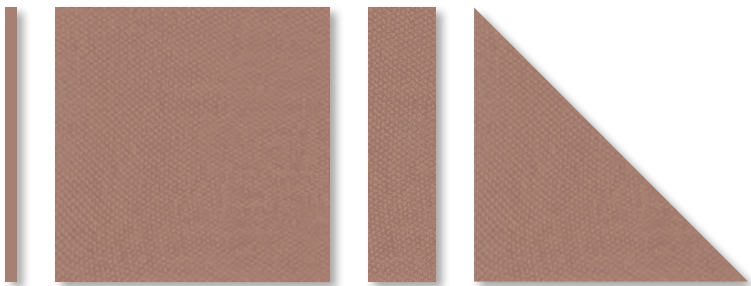
PITTORICA 6/M



PITTORICA 7/M



PITTORICA 8/M



PITTORICA 9/M

COLORI DI FONDO / BACKGROUND COLOURS

Formato / Size

cm. 25x25x35 (10"x10"x14") - cm. 25x25 (10"x10")

cm. 6x25 (2 3/8"x10") - cm. 1 x 25 (2 1/5"x10") pezzo speciale/special piece

© Giorgio Pessenti



PITTORICA

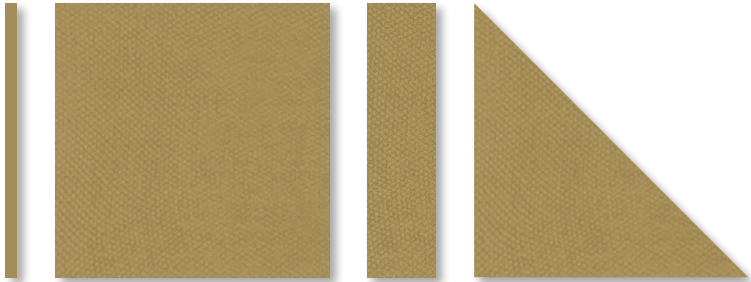
STUDIOPEPE



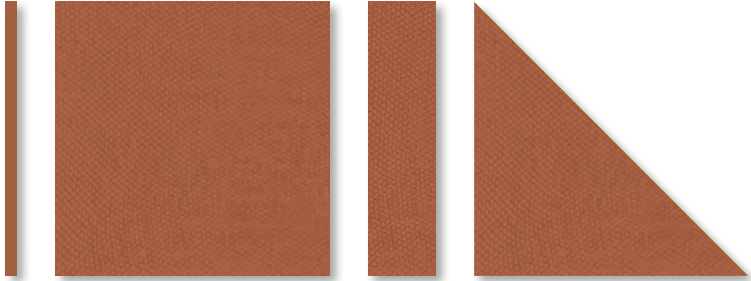
PITTORICA 10/M



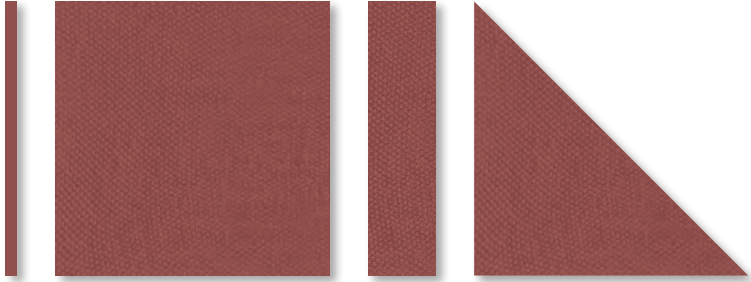
PITTORICA 11/M



PITTORICA 12/M



PITTORICA 13/M



PITTORICA 14/M

Spotti - Project by Studiopepe © Silvia Rivoltella

COLORI DI TESTA / ACCENT COLOURS

Formato / Size

cm. 25x25x35 (10"x10"x14") - cm. 25x25 (10"x10")

cm. 6x25 (2 3/8"x10") - cm. 1 x 25 (2/5"x10") pezzo speciale/special piece







*“Sperimentare con materiali insoliti o diversi, con luce e spazio,
l’attenzione ai dettagli e l’eleganza sono ciò che ci circonda e ci ispira oggi”*

Storagemilano è uno studio di architettura e design fondato a Milano nel 2002 da Barbara Ghidoni, Marco Donati e Michele Pasini. Il concetto alla base di storagemilano è quello di operare in varie aree del design dalla costruzione di idee architettoniche alle installazioni. Il lavoro di storagemilano comprende ogni aspetto del progetto: dalla scocca architettonica al mobile, con un particolare accento su materiali e forme. L’approccio si basa sulla ricerca di nuove linee estetiche e soluzioni spaziali, studiate su misura per il cliente e sull’interpretazione del suo DNA in modo personale. L’architettura, il design, la moda, l’arte e tutto ciò che incarna forma e volume sono il principale interesse dell’investigazione di storagemilano: “Sperimentare con materiali insoliti o diversi, con luce e spazio, l’attenzione ai dettagli e l’eleganza sono ciò che ci circonda e ci ispira oggi”. Storagemilano collabora con molti marchi internazionali e clienti privati in vari progetti, progettando negozi al dettaglio, showroom, uffici, sfilate di moda, scenografie, case private e edifici residenziali.

Storagemilano is an architecture and design firm founded in Milan in 2002 by Barbara Ghidoni, Marco Donati and Michele Pasini. The concept behind storagemilano is to operate in various areas of design from the construction of architectural ideas to installations. The work of storagemilano includes any aspect of the project: from the architectural shell to the furniture, with a particular accent on materials and shapes. The approach is based on the research of new aesthetics and spatial solutions, custom made for the client and interpreting its DNA in a personal way. Architecture, design, fashion, art and all that embodies form and volume are the main interest of storagemilano investigation: “Experimenting with unusual or different materials, with light and space, attention to detail and elegance are what surround and inspire us today”. Storagemilano collaborates with many international brands and private clients in various projects, designing retail shops, showrooms, offices, fashion shows stages, set design, private houses, and residential buildings.

Barbara Ghidoni / Marco Donati / Michele Pasini,
portrait (photo Helenio Barbetta)

Collezione di piastrelle in gres porcellanato rettificato, adatta per un utilizzo a pavimento e rivestimento. La collezione è caratterizzata da tagli di grandi dimensioni, disponibili in due formati - 60x60 e 60x120 cm - tre famiglie di colore - grigio chiaro, antracite e fango - e due finiture differenti. Oltre alla versione base effetto “cemento”, Lines è disponibile con un decoro a mattoncino che richiama l’irregolarità del fatto a mano. Completa la collezione una versione decorata a mano con tecniche artigianali: un prezioso listello metallico in ottone satinato viene inserito manualmente all’interno della superficie smaltata, rendendo esclusiva e preziosa ogni singola piastrella.

A collection of rectified porcelain tiles for use on floors and walls. The collection is characterised by a choice of two large sizes - 60x60 and 60x120 cm - three colour families - light grey, anthracite and mud - and two different finishes. In addition to the basic “cement” effect version, Lines is available with a brick pattern recalling the irregularity of handmade bricks. The collection is further enriched with a variant decorated by hand using traditional techniques: a prestigious matt brass strip is manually incorporated in the enameled surface, adding an exclusive precious touch to every single tile.

Formato / Size
cm. 60x60 (24”x24”) - cm. 60x120 (24”x48”)
Spessore / Thickness: 9,8 mm

LINES



LINE2A-R10/DCOF



LINE2A-R10/DCOF



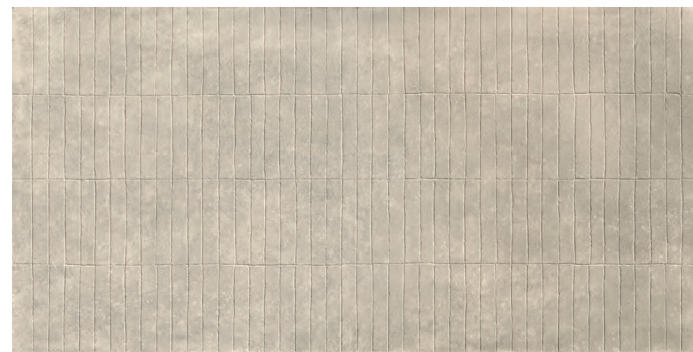
★ LINE2B-R10/DCOF



★ LINE2B-R10/DCOF



LINE2C-R10/DCOF



LINE2C-R10/DCOF



★ LINE2D-R10/DCOF



★ LINE2D-R10/DCOF

Bruno Bordese - Project by Storgemilano © Paola Pansini



LINES



LINES 1A - R10 / DCOF



LINES 1A - R10 / DCOF



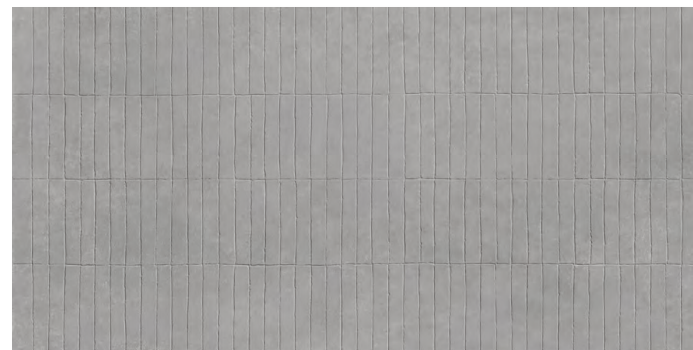
★ LINES 1B - R10 / DCOF



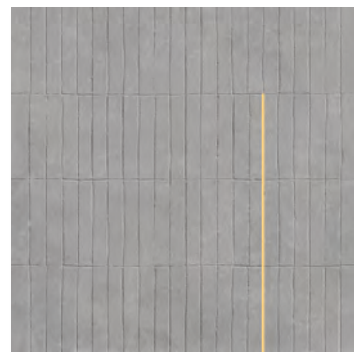
★ LINES 1B - R10 / DCOF



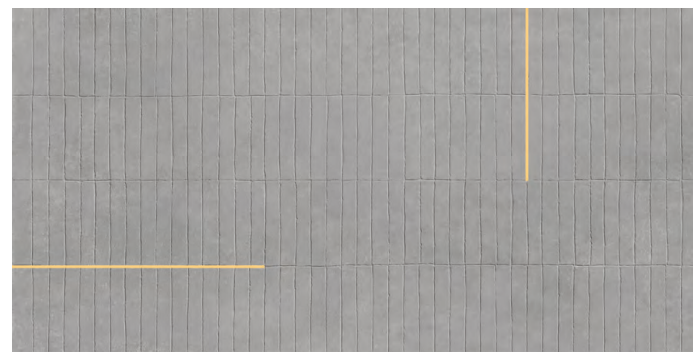
LINES 1C - R10 / DCOF



LINES 1C - R10 / DCOF



★ LINES 1D - R10 / DCOF



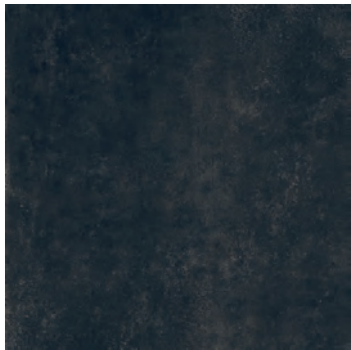
★ LINES 1D - R10 / DCOF

Artist house of Leiko Ikemura - Project by Philipp von Matt architect - Artists: Candida Hofer (photo of teatro olimpico by Andrea Palladio) and Leiko Ikemura (ceramic sculpture) © Helenio Barbetta



LINES

STORAGEMILANO



LINES 3A - R10 / DCOF



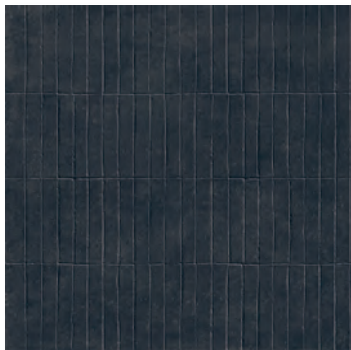
LINES 3A - R10 / DCOF



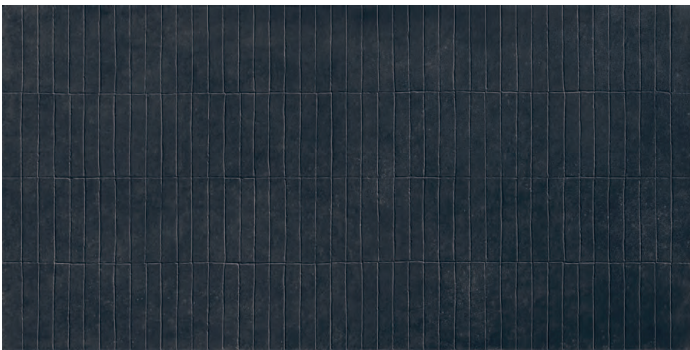
★ LINES 3B - R10 / DCOF



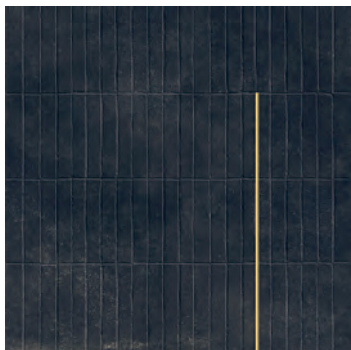
★ LINES 3B - R10 / DCOF



LINES 3C - R10 / DCOF



LINES 3C - R10 / DCOF



★ LINES 3D - R10 / DCOF



★ LINES 3D - R10 / DCOF

Spazio Pirelli - Project by Storgemilano © Paola Pansini



Ceramica**Bardelli**

www.ceramicabardelli.com
@ceramicabardelli

Milano Italia