

Otto

PROGETTO ITALIANO
41
zero
42

OTTO

FIGURES

1 FINISH/NATURAL RECTIFIED

7 SIZES

3 TEXTURES/NATURAL/GOCCIA/GRAFFIO

3COLORS/BIANCO/GRIGIO/FANGO

A SHADES & TEXTURES ROMANCE

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

PROGETTO ITALIANO
41
zero
42

41zero42 è una storia giovane, aperta al futuro. E' un collettivo italiano di professionalità, che insegue il concetto di bello basato sull'eccellenza delle performances, attenta nel cercare un equilibrio tra ricerca, innovazione, tendenze e mercato. Diretta da un team di giovani manager che si muove a livello internazionale per affrontare nuove sfide e possibilità.

Le idee e l'approccio sono liberi dalle logiche passate che hanno sin qui orientato le collezioni ceramiche.

Negli ultimi anni il mondo ceramico si è evoluto e trasformato.

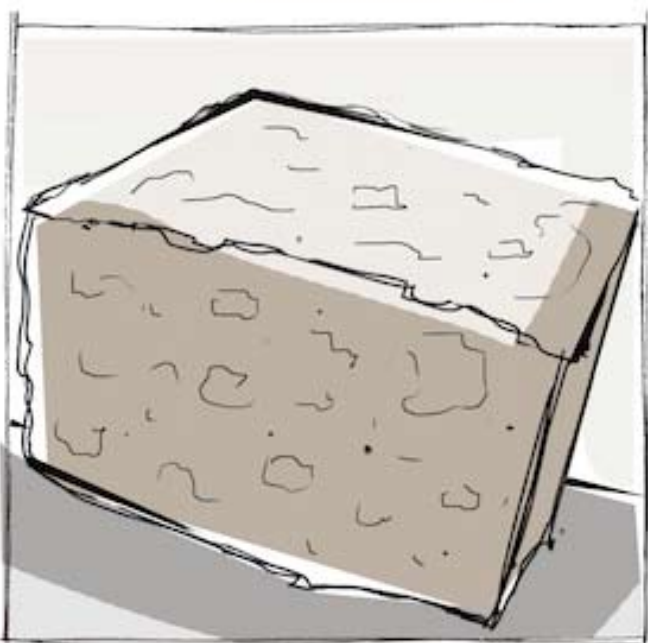
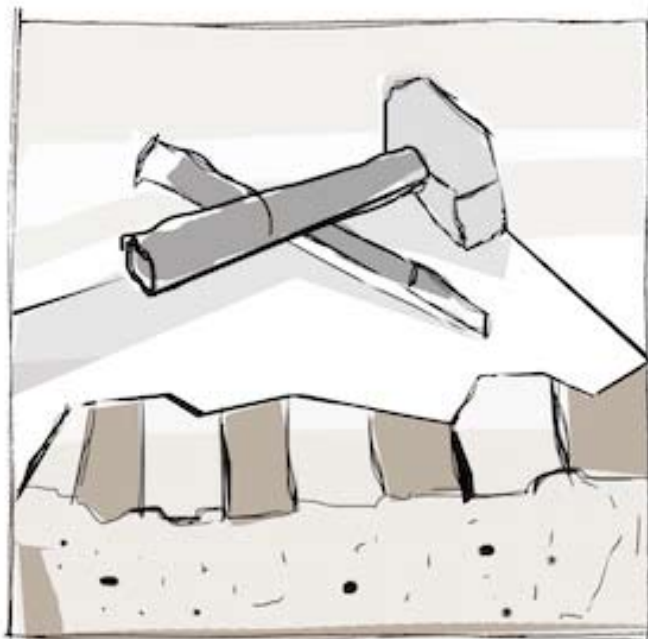
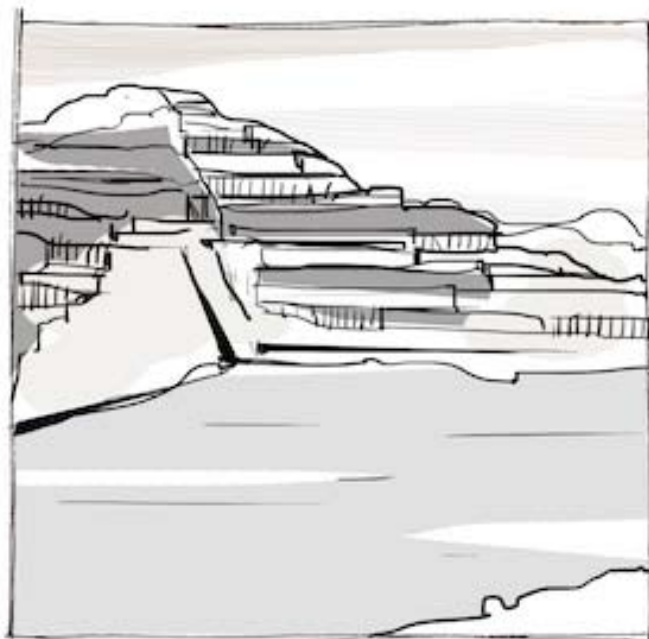
Ricerca e tecnologia hanno favorito una nuova dimensione alle piastrelle, prima ignorate dai progettisti e considerate solamente quale alternativa economica dei prodotti nobili, sono oggi considerate in molti casi, una opzione primaria da valutare nella offerta tra legni, pietre, malte e altri prodotti da pavimentazione e rivestimento.

La fusione tra: tecnologia, resa estetica, performances, praticità di utilizzo, ricerca, innovazione e made in Italy sono la mission di **41zero42**.

41zero42 is a young project open to the future; an Italian team of professionals that focuses on the concept of beauty based on the excellence of performances, bearing in mind an even balance between research, innovation, trends and market demands. The enterprise is directed by a team of young managers who work internationally to face new challenges and potentials. The ideas and the approach are free from past logics that have conditioned the ceramic tile.

The world of ceramic tiles has evolved and changed over recent years. Research and technology have renewed tiles, which in the past were ignored by designers and were considered just an economic alternative to more noble products, but which are now considered a primary option in many cases, to be taken into consideration among the offers of wood, stone and mortar and other floor and tile products.

The merging of technology, appearance, performance, practical use, research, innovation and "made in Italy" is the mission of **41zero42**.



La pietra, elemento primordiale e le sue svariate lavorazioni, divengono materia di questo nuovo progetto creativo.

Punto di partenza la riproposizione della complessa semplicità di una pietra di lago nordica.

Una pietra contraddistinta da una miscela di chicchi di varia grandezza, dove la variazione casuale di granulosità e il cambiamento delle varie sfumature di tono - dato dal punto diverso della sua estrazione - ne sono le peculiarità fondamentali. Per esaltare queste caratteristiche naturali ci siamo immersi in uno studio di analisi e approfondimento delle lavorazioni della pietra e sulle possibili cromie, mirando ad una ricerca protesa principalmente alla progettazione architettonica.

Da ciò nasce così, assieme a quella naturale, una superficie increspata ed una graffiata, in tre colorazioni: Bianco, Grigio e Fango.

Otto, la nostra ottava creazione.

Stone, a primordial element and its various structures, become the subject of this new creative project.

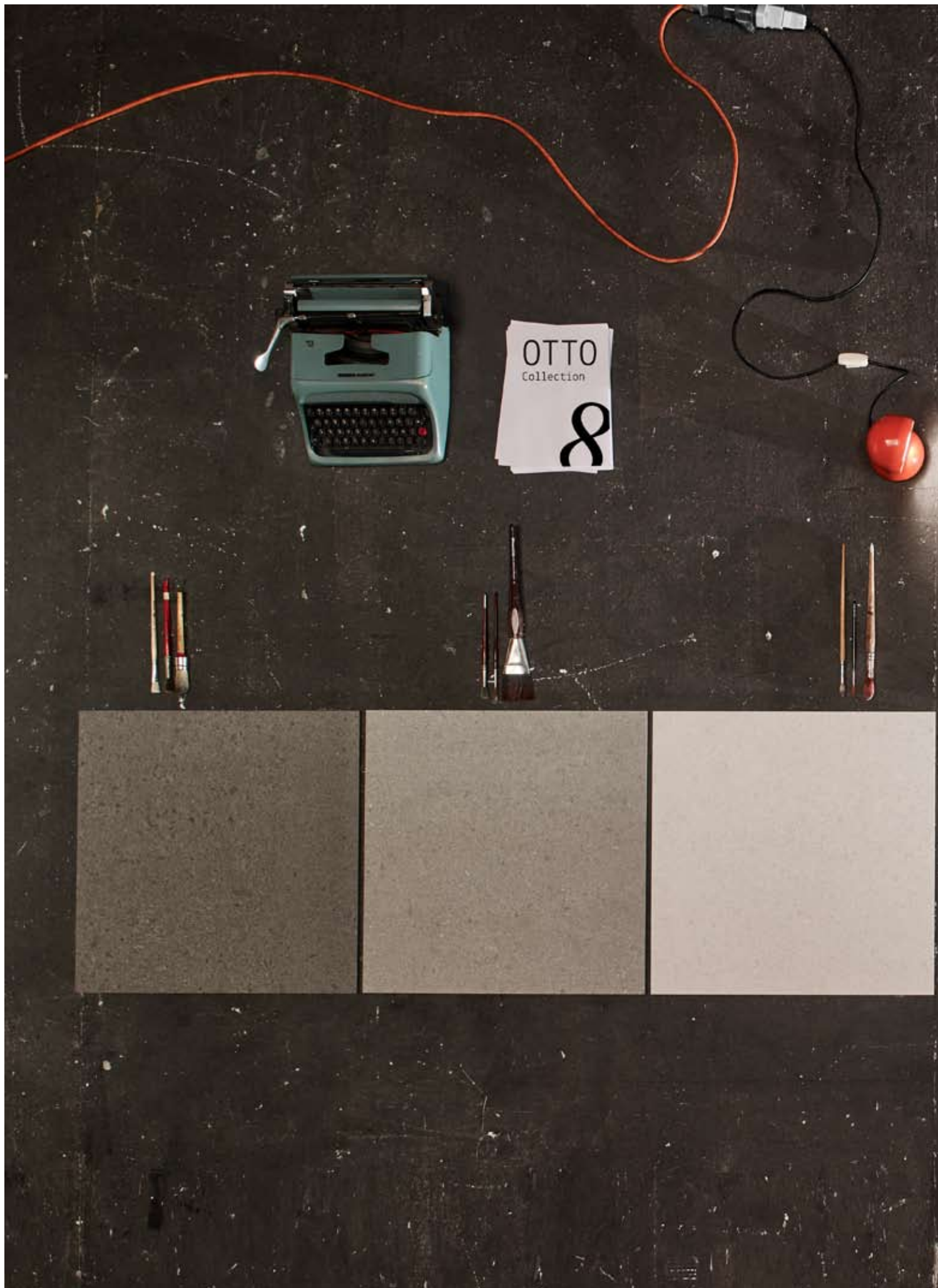
Starting by repurposing the complex simplicity of a stone from the Nordic lake.

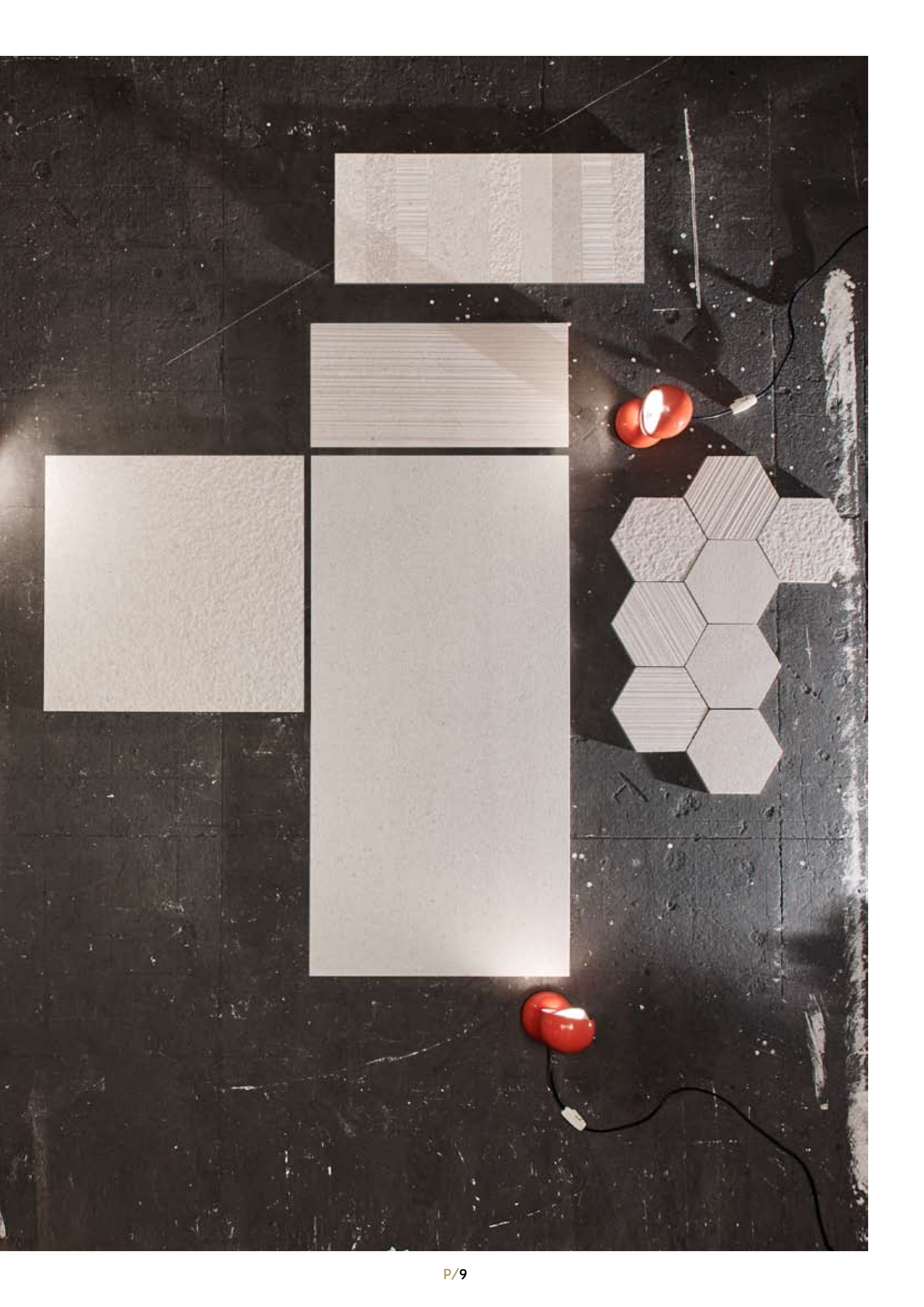
A stone characterized by a mixture of grains of various sizes, where the random variation of graininess and the change of the various shades in tone - given by the different point of its extraction - are its fundamental characteristics.

To enhance these natural characteristics we are immersed in a study and analysis of different cuts and tones, aiming primarily towards architectural design.

Along with the natural finish, a ridged surface and a scratched are conceived in three colors: White, Grey and Mud.

Otto, our eighth creation.





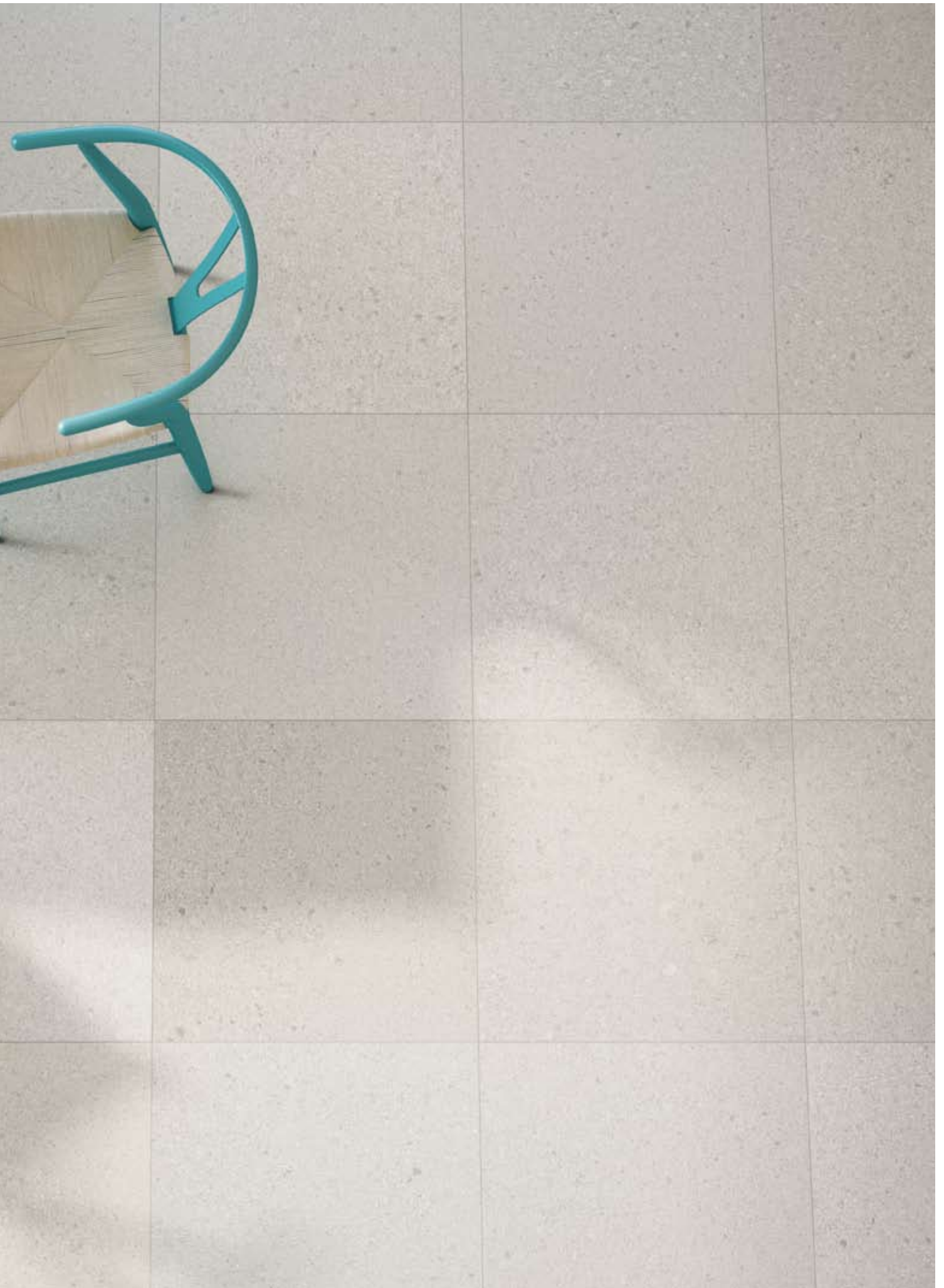
Otto Bianco



Esagona Otto Mix Bianco 22,5x19,5 - 9"x8"

Otto Bianco 60x60 - 24"x24"









Floor - Otto Bianco 60x120 24"x48" **Wall**- Otto Bianco, Graffio Bianco, Goccia Bianco 60x60 - 24"x24" + 30x60 - 12"x24"





Floor - Otto Bianco 60x120 ^{24" x 48"} **Wall**- Otto Bianco, Graffio Bianco, Goccia Bianco 60x60 + 30x60 - 12"x24"

Floor - Otto Fango 60x120 24"x48" **Wall** - Otto Graffio Bianco 20x120 - 8"x48"

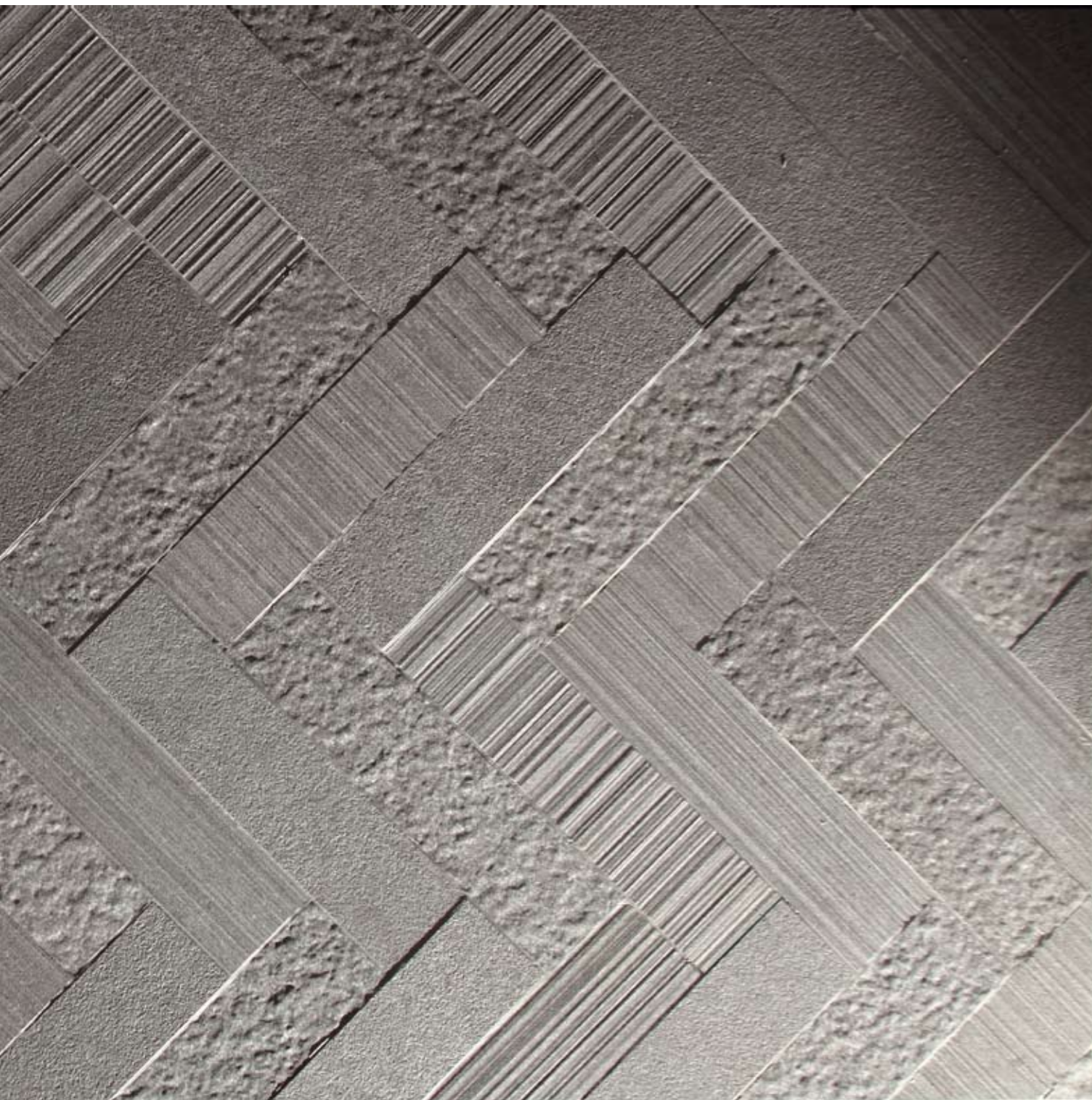




Otto Grafio Bianco 20x120 - 8°x48°



Otto Grigio



Otto Mix Grigio 7,5x30 - 3°x12°





Floor - Otto Grigio 60x60 - 24"x24" + 30x60 - 12"x24" **Wall** - Graffio Grigio 20x120 - 8"x48"



Floor - Otto Grigio 60x60 - 24"x24" + 30x60 - 12"x24" **Wall**- Graffio Grigio 20x120 - 8"x48"







Otto Fango



Graffio Fango 60x60 - 24"x24"

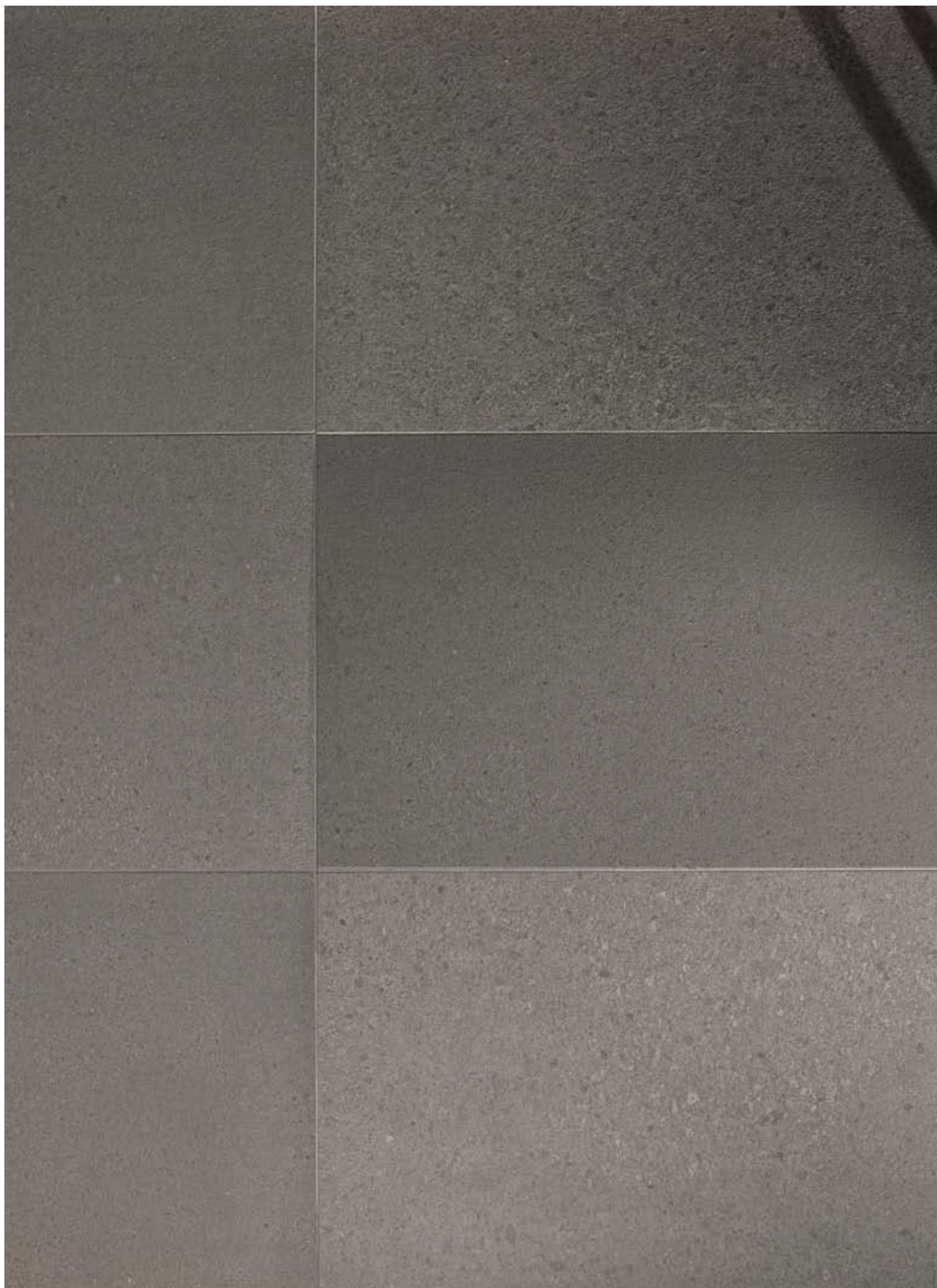








Floor - Otto Goccia Fango 60X60 24"x24" **Wall**-Otto Fango 60X120 24"x48"





Otto Graffio Fango 20x120 8"x48" - Otto Fango 60x120 24"x48"

INFO TECH >

OTTO BIANCO

TECHNOLOGY **DIGITAL HD COLORED BODY PORCELAIN**

TEXTURES **NATURAL/RECTIFIED, "GRAFFIO"/ RECTIFIED, "GOCCIA"/RECTIFIED**

SIZES **120X120CM /48"X48" 60X120CM /24"X48" - 60X60CM /24"X24" - 30X60CM /12"X24"**

TEXTURES MIX SIZES **7,5X30CM / 3"X12" - HEXAGON 22,5X19,5CM / 9"X8"**

TEXTURE - NATURALE



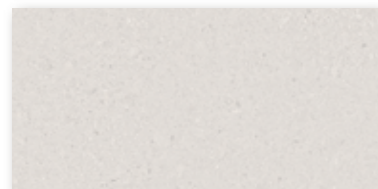
4100230 Otto Bianco 120x120 48"x48"



4100188 Otto Bianco 60x120 24"x48"

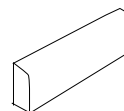


4100189 Otto Bianco 60x60 24"x24"



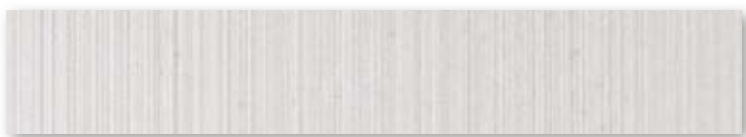
4100192 Otto Bianco 30x60 12"x24"

Otto	pcs	m ²	kg/box	Box/pal	m ² /pal	kg/pal	Thickness
120x120 48"x48"	1	1,44	37,00	36	51,84	1332	12 mm
20x120 8"x48"	4	0,96	21,27	40	38,40	870,80	10 mm
60x120 24"x48"	2	1,44	32,80	33	47,52	1082,4	10 mm
60x60 24"x24"	4	1,41	31,40	30	43,74	942	10 mm
30x60 12"x24"	8	1,44	32,80	32	46,08	1049,6	10 mm
7,5x30 3"x12"	44	1,00	20,24	40	40,00	809,60	10 mm
Esagona	21	0,68	14,00	56	38,08	784,00	10 mm
Mosaic 6	24	0,77	15,50				10 mm
Mosaic	10	0,90	20,00				10 mm
Skirting	10		15,25				10 mm



4100224
Battiscopa Skirting
7x60 3"x24"

TEXTURE - GRAFFIO



4100215 Otto Bianco Graffio 20x120 8"x48"

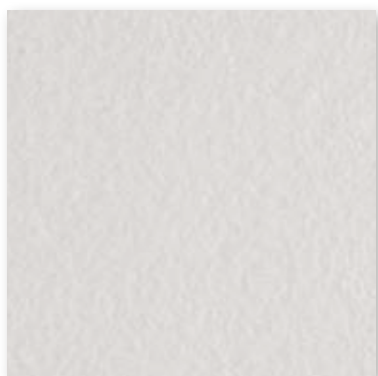


4100190 Otto Bianco Graffio 60x60 24"x24"

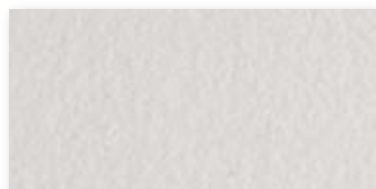


4100207 Otto Bianco Graffio 30x60 12"x24"

TEXTURE - GOCCIA



4100191 Otto Bianco Goccia 60x60 24"x24"

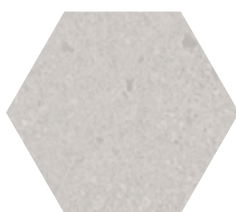


4100204 Otto Bianco Goccia 30x60 12"x24"

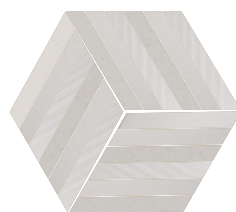
TEXTURE - MIX



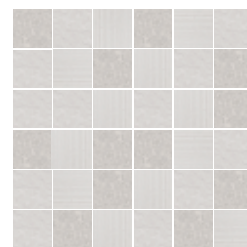
4100218
Otto Bianco Mix
7,5x30 3"x24"



4100221
Esagona Mix Bianco
22,5x19,5 9"x8"



4100245
Mosaic 6 Bianco
22,5x19,5 9"x8"



4100227
Mosaic Bianco
30x30 12"x12"

OTTO GRIGIO

TECHNOLOGY **DIGITAL HD COLORED BODY PORCELAIN**

TEXTURES **NATURAL/RECTIFIED, "GRAFFIO"/ RECTIFIED, "GOCCIA"/RECTIFIED**

SIZES **120X120CM /48"X48" 60X120CM /24"X48"- 60X60CM /24"X24" - 30X60CM /12"X24"**

TEXTURES MIX SIZES **7,5X30CM / 3"X12" - HEXAGON 22,5X19,5CM / 9"X8"**

TEXTURE - NATURALE



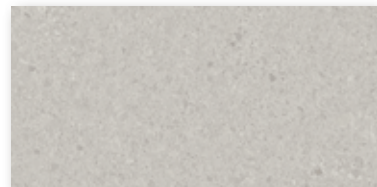
4100231 Otto Grigio 120x120 48"x48"



4100193 Otto Grigio 60x120 24"x48"

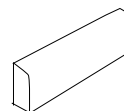


4100194 Otto Grigio 60x60 24"x24"



4100197 Otto Grigio 30x60 24"x12"

Otto	pcs	m ²	kg/box	Box/pal	m ² /pal	kg/pal	Thickness
120x120 48"x48"	1	1,44	37,00	36	51,84	1332	12 mm
20x120 8"x48"	4	0,96	21,27	40	38,40	870,80	10 mm
60x120 24"x48"	2	1,44	32,80	33	47,52	1082,4	10 mm
60x60 24"x24"	4	1,41	31,40	30	43,74	942	10 mm
30x60 12"x24"	8	1,44	32,80	32	46,08	1049,6	10 mm
7,5x30 3"x12"	44	1,00	20,24	40	40,00	809,60	10 mm
Esagona	21	0,68	14,00	56	38,08	784,00	10 mm
Mosaic 6	24	0,77	15,50				10 mm
Mosaic	10	0,90	20,00				10 mm
Skirting	10		15,25				10 mm



4100225
Battiscopa Skirting
7x60 3"x24"

TEXTURE - GRAFFIO



4100216 Otto Bianco Graffio 20x120 8"x48"



4100195 Otto Grigio Graffio 60x60 24"x24"

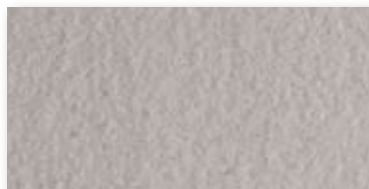


4100208 Otto Grigio Graffio 30x60 12"x24"

TEXTURE - GOCCIA



4100196 Otto Grigio Goccia 60x60 24"x24"

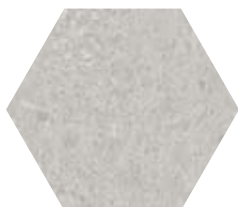


4100205 Otto Grigio Goccia 30x60 12"x24"

TEXTURE - MIX



4100219
Otto Grigio Mix
7,5x30 3"x24"



4100222
Esagona Mix Grigio
22,5x19,5 9"x8"



4100246
Mosaic 6 Grigio
22,5x19,5 9"x8"



4100228
Mosaic Grigio
30x30 12"x12"

OTTO FANGO

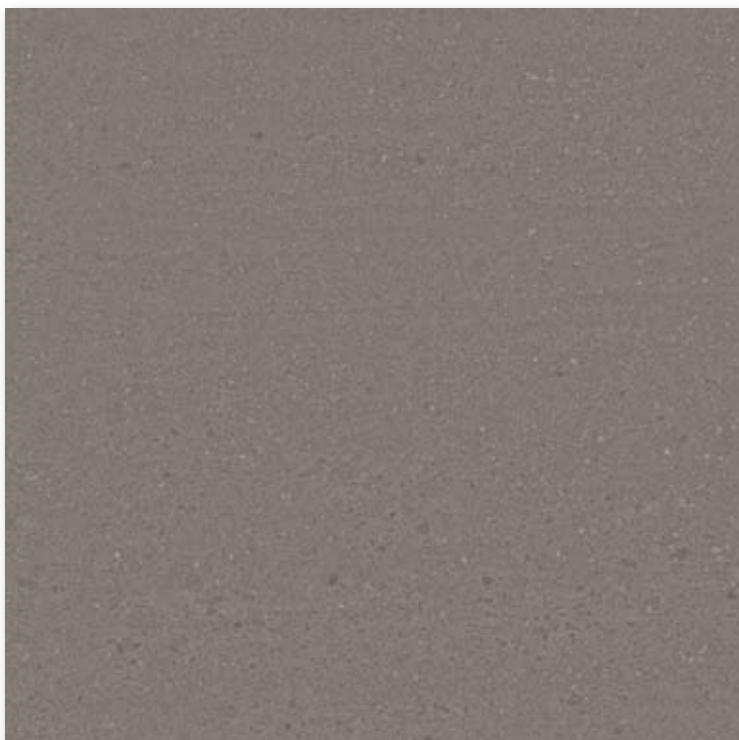
TECHNOLOGY **DIGITAL HD COLORED BODY PORCELAIN**

TEXTURES **NATURAL/RECTIFIED, "GRAFFIO"/ RECTIFIED, "GOCCIA"/RECTIFIED**

SIZES **120X120CM /48"X48"** **60X120CM /24"X48"** - **60X60CM /24"X24"** - **30X60CM /12"X24"**

TEXTURES MIX SIZES **7,5X30CM / 3"X12"** - **HEXAGON 22,5X19,5CM / 9"X8"**

TEXTURE - NATURALE



4100232 Otto Fango 120x120 48"x48"



4100198 Otto Fango 60x120 24"x48"

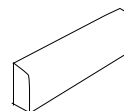


4100199 Otto Fango 60x60 24"x24"



4100202 Otto Fango 30x60 24"x12"

Otto	pcs	m ²	kg/box	Box/pal	m ² /pal	kg/pal	Thickness
120x120 48"x48"	1	1,44	37,00	36	51,84	1332	12 mm
20x120 8"x48"	4	0,96	21,27	40	38,40	870,80	10 mm
60x120 24"x48"	2	1,44	32,80	33	47,52	1082,4	10 mm
60x60 24"x24"	4	1,41	31,40	30	43,74	942	10 mm
30x60 12"x24"	8	1,44	32,80	32	46,08	1049,6	10 mm
7,5x30 3"x12"	44	1,00	20,24	40	40,00	809,60	10 mm
Esagona	21	0,68	14,00	56	38,08	784,00	10 mm
Mosaic 6	24	0,77	15,50				10 mm
Mosaic	10	0,90	20,00				10 mm
Skirting	10		15,25				10 mm



4100226
Battiscopa Skirting
7x60 3"x24"

TEXTURE - GRAFFIO



4100217 Otto Fango Graffio 20x120 8"x48"



4100200 Otto Fango Graffio 60x60 24"x24"



4100209 Otto Fango Graffio 30x60 12"x24"

TEXTURE - GOCCIA



4100201 Otto Fango Goccia 60x60 24"x24"

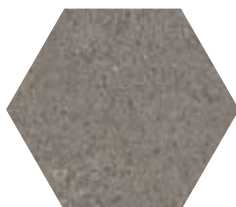


4100206 Otto Fango Goccia 30x60 12"x24"

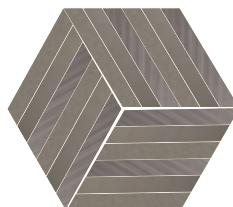
TEXTURE - MIX



4100220
Otto Fango Mix
7,5x30 3"x24"



4100223
Esagona Mix Fango
22,5x19,5 9"x8"

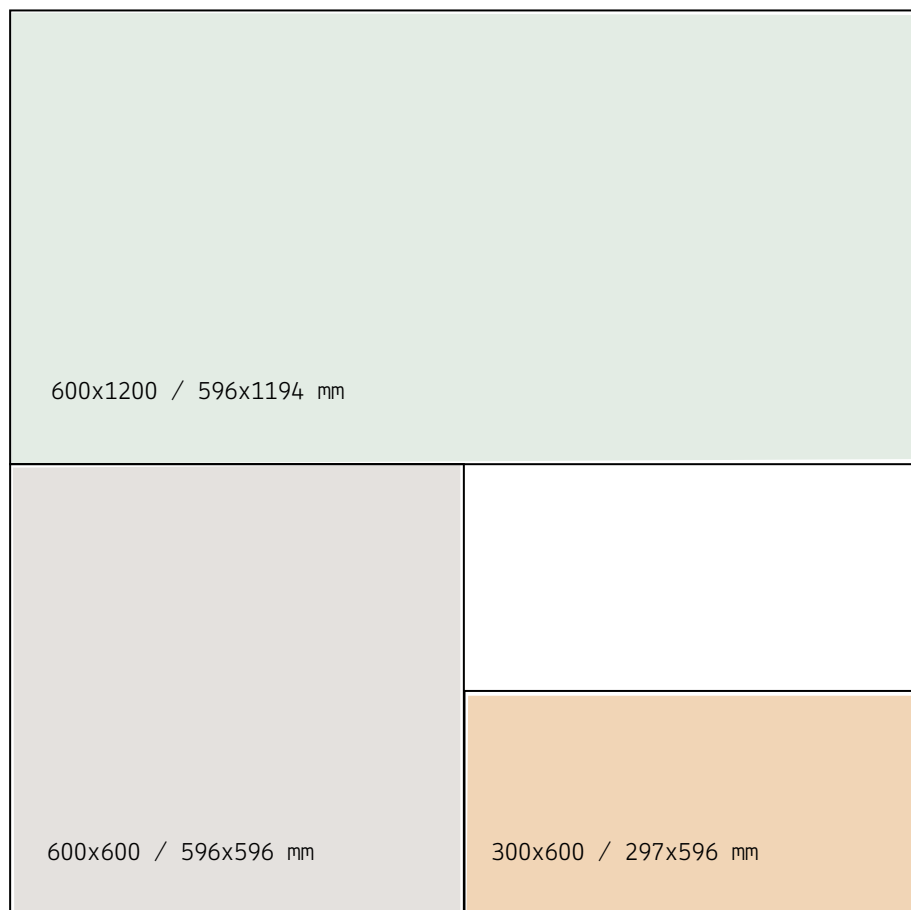


4100247
Mosaic 6 Fango
22,5x19,5 9"x8"



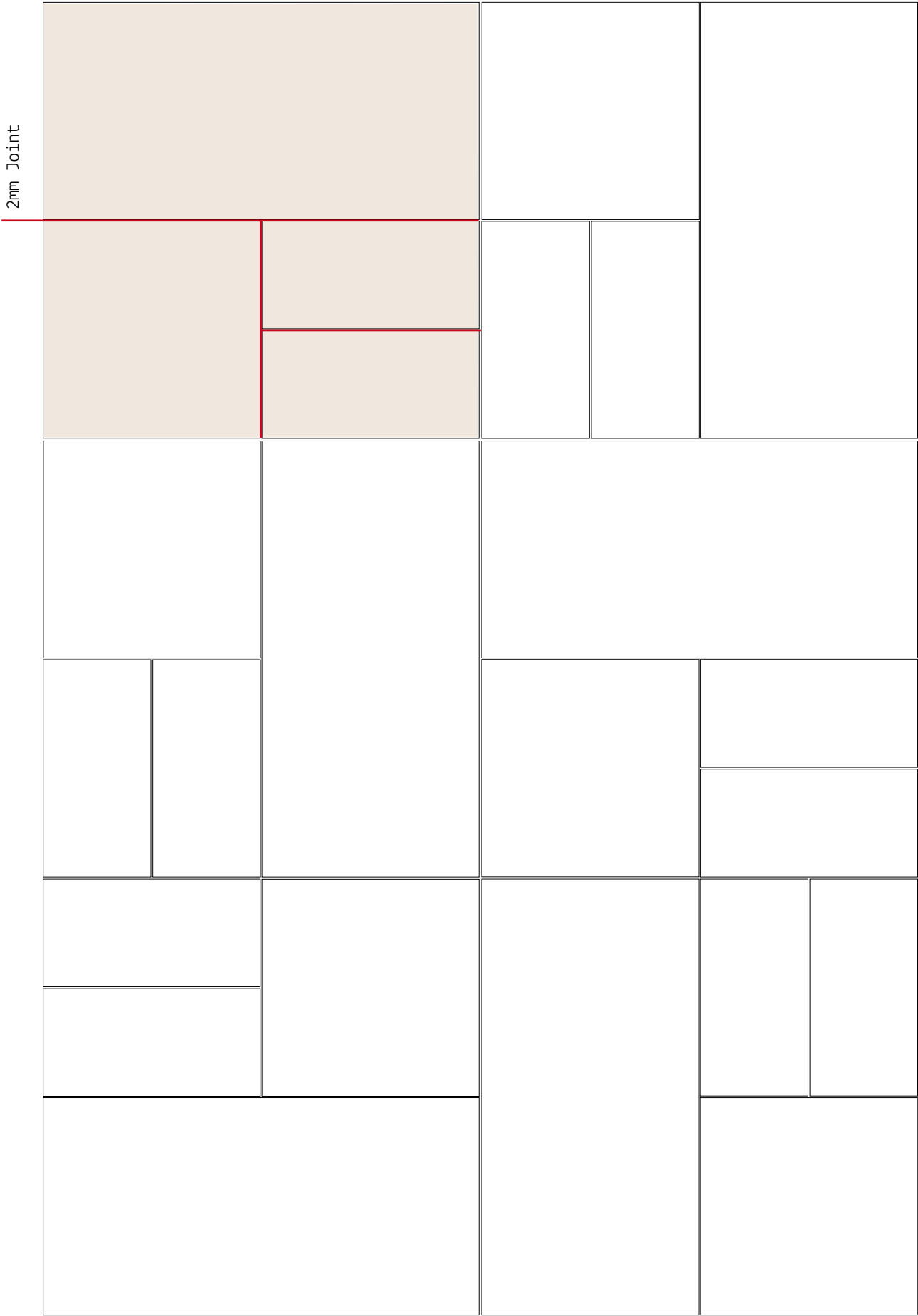
4100229
Mosaic Fango
30x30 12"x12"

MODULARITY



120x120

2mm Joint

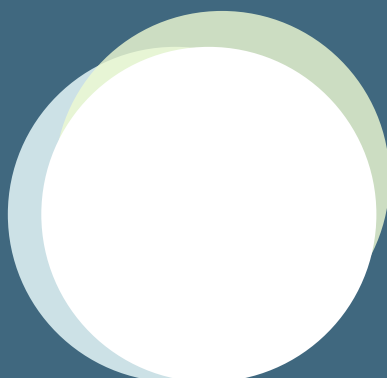
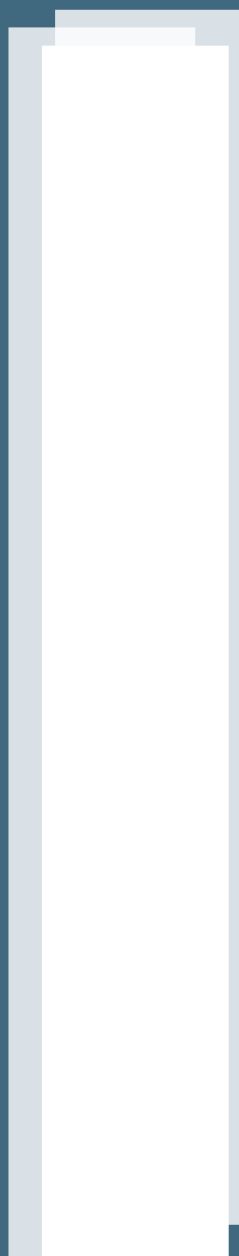




NORMA STANDARD	CARATTERISTICHE FEATURES	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED	OTTO
ISO 10545/2	DIMENSIONI - SIZE lunghezza e larghezza - length and width spessore - thickness rettilinearità degli spigoli - straightness of edges ortogonalità - wedging planarità - flatness	± 0,6 % ± 5 % ± 0,5 % ± 0,6 % ± 0,5 %	± 0,6 % ± 5 % ± 0,5 % ± 0,6 % ± 0,5 %
ISO 10545/3	assorbimento d'acqua water absorption	<0,5 %	0,3 %
ISO 10545/9	resistenza agli sbalzi termici thermal shock	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ISO 10545/12	resistenza al gelo frost/freeze resistance	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ISO 10545/13	resistenza agli attacchi chimici chemical resistance	nessuna alterazione visibile no visible alteration	GA GLA GHA
ISO 10545/4	resistenza alla flessione breaking strength	≥ 35 N/ mm2	40 N/ mm2
ISO 10545/7	resistenza all'abrasione visible abrasion resistance		PEI IV Grigio/Fango PEI V Bianco
ISO 10545/14	resistenza alle macchie stain resistance	≥ CLASSE 3	5
DIN 51130	scivolosità anti-slip		R10



NORMA STANDARD	CARATTERISTICHE FEATURES	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED	OTTO
ISO 10545/2	DIMENSIONI - SIZE lunghezza e larghezza - length and width spessore - thickness rettilinearità degli spigoli - straightness of edges ortogonalità - wedging planarità - flatness	$\pm 0,6 \%$ $\pm 5 \%$ $\pm 0,5 \%$ $\pm 0,6 \%$ $\pm 0,5 \%$	$\pm 0,6 \%$ $\pm 5 \%$ $\pm 0,5 \%$ $\pm 0,6 \%$ $\pm 0,5 \%$
ASTM C373	water absorption	<0,5 % (Impervious Tiles)	0,3 %
ASTM C484	thermal shock	unaffected	unaffected
ASTM C1026	frost/freeze resistance	unaffected	unaffected
ASTM C650	chemical resistance		unaffected
DCOF	dynamic coefficient of friction	> 0,42	0,71
ASTM C1027	visible abrasion resistance	CLASS I-V	C.IV Grigio/Fango C. V Bianco
ASTM C1378	stain resistance	$\geq$ CLASSE 3	5
ANSI A137.1	aesthetic classes	V0-V4	V3



AVVERTENZE

Una corretta posa in opera, seguendo alcune semplici regole, garantirà un perfetto risultato finale:

- controllare la planarità delle pareti da rivestire o del massetto su cui posare le piastrelle da pavimento
- posare il prodotto miscelando il materiale prelevandolo da più scatole.
- maneggiare con cura il prodotto prima e durante la posa.
- per un migliore risultato estetico utilizzare stuccature colorate in tinta con le piastrelle.

Per nessun motivo saranno accolte contestazioni su materiale posato per danni visibili prima della posa.

41zero42 si riserva di apportare modifiche senza preavviso ai prodotti declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche.

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Il nostro personale di vendita è a vostra disposizione per dettagli e chiarimenti sui nostri prodotti.

ADVICE

A properly performed laying, following a few simple rules, will ensure a perfect finished result:

- check that the wall or floor slab onto which you will be laying the tiles is perfectly flat.
- pick material at random from different boxes while laying.
- handle the product with care before and during laying.
- for better aesthetic results, use coloured grouts to match the tiles

Claims on items which have already been laid won't be accepted, for any reason for any damage visible before laying .

41zero42 reserves the right to modify the mentioned products without notice, declining all responsibility on direct or indirect damages caused by eventual modification.

Colours and aesthetical features of the materials as illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

The tables containing the details of the content per box and the weight of packing are updated at the time the catalogue is printed; therefore the listed data may change.

Our sales department is at your disposal for any question you may have concerning our products.



**MADE
IN
ITALY**

CREDITS

ILLUSTRATION Ottavia Bruno // www.ottaviabrunoillustrator.com/

GRAPHIC PROJECT 41zero42

Printed in Italy

Luglio 2015

PROGETTO ITALIANO
**41
zero
42**

41zero42 srl

Via Monte Mongigatto 24 int.11,
41042 Fiorano Modenese (MO) Italy

Tel +39 0536 839350 Fax +39 0536 839360

info@41zero42.it

www.41zero42.it